

VHGA  
275

Số: 171/TB-MTNATL

Hà Nội, ngày 17 tháng 4 năm 2019

**THÔNG BÁO**  
**Mời tham gia cuộc thi thiết kế logo năm ASEAN 2020**

SỞ VĂN HÓA, TT VÀ DL T. PHÚ THỌ  
**CÔNG VĂN ĐẾN**  
Số: 1243  
Ngày: 16 tháng 4 năm 2019

Kính gửi:

- Hội Mỹ thuật Việt Nam;
- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Sở Văn hoá, Thể thao các tỉnh, thành phố;
- Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh, thành phố;
- Các họa sĩ thiết kế chuyên nghiệp và không chuyên.

Việt Nam sẽ đảm nhiệm vai trò Chủ tịch ASEAN vào năm 2020. Đây là một hoạt động có ý nghĩa chính trị, ngoại giao quan trọng của quốc gia.

Để góp phần tổ chức tốt hoạt động quan trọng này, được sự chỉ đạo của Ủy ban Quốc gia ASEAN, Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch, Bộ Ngoại giao; Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm chủ trì phối hợp với Cục Hợp tác Quốc tế - Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch, Ban Thư ký quốc gia ASEAN 2020, Tiểu ban Nội dung ASEAN 2020 tổ chức Cuộc thi thiết kế logo năm ASEAN 2020.

Dự kiến Logo và bộ nhận diện thể hiện hai nội dung: **“Gắn kết và Thích ứng”** (tiếng Anh: Cohesive and Responsive)

Định hướng ưu tiên năm ASEAN 2020 của Việt Nam: tăng cường đoàn kết, thống nhất ASEAN, duy trì môi trường hoà bình, an ninh và ổn định ở khu vực; thúc đẩy liên kết khu vực và kết nối, hướng đến người dân và lấy người dân làm trung tâm; đề cao bản sắc ASEAN; thích ứng hiệu quả và tận dụng thành quả của công nghiệp 4.0; đối tác vì hoà bình và phát triển bền vững, tăng cường năng lực thích ứng và hiệu quả hoạt động của ASEAN.

Thể lệ cuộc thi thiết kế logo năm ASEAN 2020 cụ thể như sau:

**1. Đối tượng tham gia:**

Tác giả, nhóm tác giả chuyên nghiệp và không chuyên trong cả nước.

**2. Nội dung yêu cầu:**

**2.1. Yêu cầu về hình ảnh:**

a) Thể hiện được các đặc điểm nổi bật trong hợp tác ASEAN và chủ đề, thông điệp Việt Nam muốn đề cao.

b) Thể hiện được nét đặc trưng, bản sắc văn hoá của Việt Nam.

c) Có biểu tượng đại diện cho 10 nước thành viên ASEAN.

d) Có các chữ: *ASEAN*

*VIET NAM 2020*

## 2.2. Yêu cầu về mỹ thuật, kỹ thuật:

a) Logo có tính biểu tượng cao, cô đọng, hiện đại.

b) Logo có tính sáng tạo, duy nhất, không sao chép, không trùng lặp với bất kỳ logo, hình ảnh nào có sẵn trước đây.

c) Màu sắc dễ nhận biết và ghi nhớ, thuận tiện cho việc in ấn, tuyên truyền. Màu sắc không quá vênh so với tông màu có sẵn của logo của ASEAN do trong nhiều trường hợp phải sử dụng hai logo cạnh nhau.

d) Logo phải sử dụng được ở dạng đơn sắc (đen-trắng) để có thể in ấn trên các chất liệu khác nhau.

đ) Có các thông số chính xác về màu sắc, kích thước để căn cứ vào đó xây dựng bộ nhận diện.

## 2.3. Yêu cầu về hồ sơ dự thi:

a) Hồ sơ dự thi gồm 01 phong bì lớn, ngoài phong bì ghi rõ họ và tên tác giả, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, tổng số tác phẩm dự thi. Bên trong có các bản in màu trên giấy A4 và bản thuyết minh kèm theo.

b) Mặt trước của trang giấy A4 là Logo in màu, kích cỡ mỗi chiều không quá 15cm đặt giữa trang giấy; phía dưới, bên phải là logo thu nhỏ in đen trắng, kích cỡ mỗi chiều không nhỏ hơn 3cm.

c) Mặt sau của trang giấy A4, tác giả có thể ghi mã số tự chọn. Mã số tự chọn này phải khớp với mã số tại bản thuyết minh ý tưởng.

d) Có bản ghi đầy đủ thông số kỹ thuật và thuyết minh ý tưởng khoảng 200 chữ kèm theo.

## **3. Thời gian, địa điểm nhận hồ sơ:**

### 3.1. Thời gian nhận hồ sơ: từ 08 đến 11/5/2019.

Nếu gửi qua bưu điện, người dự thi phải tính thời gian để Ban Tổ chức nhận được hồ sơ trong thời gian trên. Quá hạn trên Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về sự chậm trễ.

### 3.2. Địa điểm nhận hồ sơ:

Phòng Triển lãm và Mỹ thuật ứng dụng - Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, 38 phố Cao Bá Quát, quận Ba Đình, Hà Nội.

## **4. Giải thưởng:**

01 Giải Nhất: Giấy chứng nhận giải thưởng và 30.000.000đ

02 Giải Khuyến khích: Giấy chứng nhận giải thưởng kèm theo 3.000.000đ mỗi giải

## 5. Lưu ý:

- Tác giả của mẫu thiết kế được trao Giải Nhất được ưu tiên lựa chọn để thể hiện bộ nhận diện theo yêu cầu của Ban Tổ chức.

- Quyền sử dụng của Logo được trao giải Nhất thuộc về Ủy ban Quốc gia ASEAN.

- Tác giả có nghĩa vụ nộp thuế thu nhập cá nhân với các khoản tiền thưởng theo quy định hiện hành.

- Mọi vi phạm về bản quyền nếu bị phát hiện sẽ bị tước giải thưởng (nếu có) và bị xử lý theo quy định của pháp luật. Người dự thi lưu ý vấn đề bản quyền tác giả.

**Ban Tổ chức trân trọng thông báo và kính mời các tác giả, nhóm tác giả trong cả nước nhiệt tình tham gia để Cuộc thi thành công tốt đẹp!**

**Trân trọng đề nghị các cơ quan hữu quan thông báo rộng rãi trên website, bảng tin của cơ quan và các hình thức thông báo khác để các tác giả được biết.**

*Cần thêm thông tin, xin liên hệ:*

*Phòng Mỹ thuật ứng dụng và Triển lãm - Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm*

*Địa chỉ: số 38 Cao Bá Quát, Ba Đình, Hà Nội*

*ĐT: (024) 37347458 ; FAX: (024) 37347459*

*DD : 0912599679 (Duong Thuý Hằng) 0386363306 (Phạm Đức Hoàn)*

*Email: [phongtrienlam@gmail.com](mailto:phongtrienlam@gmail.com)*

*Hoặc truy cập website: [www.apec.gov.vn](http://www.apec.gov.vn)*

### **Nơi nhận:**

- Như trên;
- Lãnh đạo Bộ (để báo cáo);
- Các cơ quan, đơn vị phối hợp tổ chức;
- Lưu: VT, TLMTƯD, DH (300).



**TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC**  
**Vi Kiến Thành**