

Số: /KH-SVHTTDL

Lạng Sơn, ngày tháng năm 2024

## KẾ HOẠCH

### Tổ chức Cuộc thi sáng tác ca khúc viết về tỉnh Lạng Sơn

Căn cứ Kết luận số 76-KL/TW ngày 04/6 /2020 của Bộ Chính trị về việc tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW của Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XI về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước; Kết luận số 84-KL/TW ngày 21/6/2024 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW của Bộ Chính trị khóa X về "tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới";

Căn cứ Quyết định số 1755/QĐ-TTg ngày 8/9/2016 của Thủ tướng Chính phủ phê duyệt "Chiến lược phát triển các ngành công nghiệp văn hóa đến năm 2020, tầm nhìn đến năm 2030"; Quyết định số 515/QĐ-TTg, ngày 15/5/2023 của Thủ tướng Chính phủ phê duyệt Chương trình tổng thể về phát triển văn hóa Việt Nam giai đoạn 2023 – 2025;

Nhằm tiếp tục cụ thể hóa triển khai Kế hoạch số 60/KH-UBND ngày 05/4/2017 của UBND tỉnh về phát triển các ngành công nghiệp văn hóa trên địa bàn tỉnh Lạng Sơn đến năm 2020, tầm nhìn đến năm 2030; đồng thời thiết thực hướng tới chào mừng kỷ niệm các ngày lễ lớn, sự kiện lịch sử quan trọng trong 03 năm 2023-2025 trên địa bàn tỉnh Lạng Sơn<sup>1</sup>.

Được sự nhất trí chủ trương của UBND tỉnh tại Thông báo số 411/TB-UBND, ngày 22/7/2024 của Ủy ban nhân dân tỉnh Lạng Sơn về Kết luận giao ban Chủ tịch, các Phó Chủ tịch UBND tỉnh (Ngày 15 tháng 7 năm 2024). Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Lạng Sơn xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi sáng tác ca khúc viết về tỉnh Lạng như sau:

#### I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

##### 1. Mục đích

- Tạo nguồn tác phẩm âm nhạc mới, có chất lượng cao để phục vụ các hoạt động quảng bá văn hóa, du lịch và các nhiệm vụ chính trị của tỉnh. Thông qua các tác phẩm ca ngợi về vùng đất và con người xứ Lạng, góp phần tuyên truyền, giáo dục, nâng cao nhận thức, lòng tự hào dân tộc và cổ vũ, động viên các tầng lớp

<sup>1</sup> Kế hoạch số 82-KH/BCĐ ngày 18/10/2022 của Ban Chỉ đạo kỷ niệm các ngày lễ lớn, sự kiện lịch sử quan trọng tỉnh Lạng Sơn giai đoạn 2021 - 2025 và Kế hoạch số 224/KH-UBND ngày 02/12/2022 của UBND tỉnh về triển khai tổ chức các hoạt động kỷ niệm các ngày lễ lớn, sự kiện lịch sử quan trọng trong 03 năm 2023-2025 trên địa bàn tỉnh Lạng Sơn.

Nhân dân tiếp tục phát huy ý chí tự lực, tự cường, khát vọng phát triển, ra sức phấn đấu xây dựng quê hương Lạng Sơn ngày càng giàu mạnh, văn minh, đời sống Nhân dân ngày càng phồn vinh, hạnh phúc;

- Tiếp tục đẩy mạnh các hoạt động văn hóa văn nghệ trên địa bàn tỉnh; tạo điều kiện cho các cá nhân, nhất là những hạt nhân sáng tác ở địa phương phát huy khả năng, trao đổi học tập kinh nghiệm về sáng tác.

## **2. Yêu cầu**

- Cuộc thi cần được tuyên truyền rộng rãi, thu hút đông đảo thí sinh tham gia, tạo sự lan tỏa đến với đông đảo công chúng, để lại ấn tượng tốt đẹp đối với thí sinh và công chúng.

- Các ca khúc viết về tỉnh Lạng Sơn phải có sự sáng tạo, đổi mới, đạt chất lượng cao về nội dung và nghệ thuật, tuân thủ đúng với Thể lệ cuộc thi đề ra.

## **II. NỘI DUNG KẾ HOẠCH**

### **1. Cơ quan thực hiện và phối hợp**

- **Cơ quan chủ trì thực hiện:** Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- **Cơ quan, đơn vị phối hợp:** các sở, ban, ngành liên quan của tỉnh, Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh và UBND các huyện, thành phố, tổ chức, cá nhân liên quan.

### **2. Nội dung:**

#### **1. Nội dung tác phẩm dự thi**

- Các tác phẩm ca ngợi quê hương, con người, truyền thống lịch sử, văn hóa, bản sắc các dân tộc và tiềm năng, thế mạnh của tỉnh Lạng Sơn.

- Khuyến khích, ưu tiên các tác phẩm được sáng tác, phát triển từ chất liệu dân ca, dân vũ, tục ngữ, ca dao, văn học dân gian của các dân tộc thiểu số tỉnh Lạng Sơn; các đề tài mà xã hội quan tâm như đoàn kết các dân tộc trong xu hướng hội nhập và phát triển bền vững; bảo tồn, phát huy di tích, danh lam thắng cảnh, xây dựng con người, văn hóa mới trong xu hướng hội nhập và phát triển bền vững.

- Khuyến khích tìm tòi, sáng tạo những ý tưởng mới trong cấu trúc âm nhạc, ca từ, hình thức thể hiện và khai thác chất liệu mới, phù hợp với đại chúng và thu hút được sự quan tâm của khán giả trẻ.

### **2. Hình thức dự thi**

**2.1. Thể loại:** Ca khúc được sáng tác mới theo các thể loại trữ tình, Ballad, Rap, Rock, HipHop, RnB, Jazz,...vừa mang âm hưởng dân gian, kết hợp với nghệ thuật âm nhạc đương đại.

**2.2. Số lượng tác phẩm:** Mỗi tác giả, nhóm tác giả được phép dự thi tối đa 03 tác phẩm.

### **2.3. Quy định về tác phẩm:**

- Tác phẩm dự thi là ca khúc sáng tác mới, có đủ phần nhạc và phần lời

tiếng Việt, được đánh máy vi tính hoặc chép tay rõ ràng trên khổ giấy A4. Ca khúc đã được hát và thu âm (bản demo) có định dạng file MP3 hoặc MP4.

- Ngôn ngữ sử dụng trong ca khúc phải trong sáng, dễ hiểu, phong phú về hình tượng nghệ thuật, không vi phạm thuần phong mỹ tục của dân tộc.

- Tác phẩm tham dự phải chưa được công bố hoặc biểu diễn trên mọi hình thức ở trung ương cũng như ở địa phương; không có tranh chấp bản quyền, không vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ. Nếu tác phẩm đạt giải vi phạm Thẻ lệ sẽ thu hồi giải thưởng, giấy chứng nhận và thông báo rộng rãi trên các phương tiện thông tin đại chúng.

- Không xét giải thưởng đối với các tác phẩm sao chép, mô phỏng ý tưởng và giai điệu, lời ca của tác giả khác trong và ngoài nước. Không thực hiện gửi trả hồ sơ tác phẩm đã tham gia cuộc thi đối với các tác phẩm không đạt giải.

#### **2.4. Đối tượng dự thi**

- Công dân Việt Nam (là những người có Quốc tịch Việt Nam, đang sinh sống, học tập và làm việc tại Việt Nam hoặc nước ngoài).

- Thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ thư ký cuộc thi không được gửi bài tham gia xét giải thưởng.

#### **2.5. Trách nhiệm của tác giả**

- Chịu trách nhiệm về quyền tác giả và quyền liên quan theo quy định của pháp luật.

- Tác giả tham gia tự nguyện chấp hành mọi quy định trong Thẻ lệ và chịu trách nhiệm về mặt pháp lý đối với các tác phẩm của mình, việc tác giả gửi tác phẩm dự thi được hiểu là đã chấp thuận các quy định trong thẻ lệ.

- Trong trường hợp phát hiện vi phạm thẻ lệ, hoặc có tranh chấp bản quyền tác giả phát sinh sau khi tác phẩm dự thi đoạt giải được công bố, tác giả phải chịu hoàn toàn trách nhiệm trước pháp luật.

- Chi phí nhận giải và các khoản thuế thu nhập liên quan đến giải thưởng được thực hiện theo quy định của pháp luật, do tổ chức, cá nhân đạt giải chi trả.

### **III. KINH PHÍ VÀ GIẢI THƯỞNG**

#### **1. Kinh phí:**

- Từ nguồn ngân sách Nhà nước cấp cho Sở Văn hoá Thể thao và Du lịch theo quy định;

- Từ nguồn huy động xã hội hoá từ các cá nhân, tổ chức trong và ngoài nước và các nguồn hợp pháp khác theo quy định của pháp luật.

#### **2. Giải thưởng**

Tổng số **12 giải**, gồm: 01 giải Nhất, 02 giải Nhì, 03 Giải Ba và 06 giải khuyến khích.

Kèm theo giải thưởng là giấy chứng nhận của Ban Tổ chức cuộc thi.

#### **IV. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM TIẾP NHẬN TÁC PHẨM DỰ THI**

##### **1. Thời gian phát động, chấm điểm và công bố, trao giải thưởng:**

- Thời gian phát động và tiếp nhận tác phẩm dự thi: từ ngày ban hành Thẻ lệ cuộc thi đến hết ngày 28/02/2025.

- Thời gian tổng hợp, chấm điểm, xét chọn giải thưởng: từ ngày 15/3/2025 đến 30/3/2025.

- Thời gian công bố, trao giải thưởng: tháng 4/2025.

- Thời gian tập luyện, thu âm, ghi hình, biên tập, phát hành Album tuyên truyền, quảng bá các ca khúc đạt giải: Hoàn thành trong tháng 6/2025.

##### **2. Địa điểm nhận tác phẩm dự thi**

- Phòng Quản lý Văn hóa và Gia đình, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Lạng Sơn, số 450 đường Bà Triệu, phường Vĩnh Trại, tỉnh Lạng Sơn.

- Hình thức gửi tác phẩm dự thi: Gửi trực tiếp qua đường bưu điện hoặc qua Email: **nghiepvuvanhoals@gmail.com**

SĐT liên hệ: 02053.718.699 hoặc 0918.952.388

Lưu ý: Ban tổ chức không chịu trách nhiệm về Hồ sơ tác phẩm gửi tham gia cuộc thi không đúng thời gian quy định hoặc bị thất lạc trong quá trình gửi.

#### **V. BAN TỔ CHỨC, BAN GIÁM KHẢO**

**1. Ban Tổ chức:** gồm đại diện Lãnh đạo các cơ quan, đơn vị: Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Sở Thông tin và Truyền thông; Sở Giáo dục và Đào tạo; Sở Tài chính; Tỉnh Đoàn Lạng Sơn; Trung tâm Xúc tiến Đầu tư, Thương mại và Du lịch tỉnh; Báo Lạng Sơn; Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh; Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh.

**2. Ban giám khảo:** do Ban Tổ chức lựa chọn và quyết định. Mời các nhạc sĩ có trình độ chuyên môn và có uy tín của Hội Nhạc sĩ Việt Nam tham gia Ban giám khảo.

#### **VI. CÔNG BỐ, TRAO GIẢI VÀ PHÁT HÀNH ALBUM TUYÊN TRUYỀN, QUẢNG BÁ**

##### **1. Tổ chức chương trình trao giải và công diễn tác phẩm đạt giải**

Các tác phẩm đạt giải tại cuộc thi sẽ được dàn dựng, tổ chức công diễn tới công chúng:

- Thời gian dàn dựng, tập luyện để công diễn, ghi âm, ghi hình các ca khúc đạt giải: trong tháng 4/2025.

- Thời gian tổ chức trao giải và công diễn giới thiệu một số ca khúc đạt giải: dự kiến trong tháng 4/2025 lồng ghép trong chương trình Đêm nhạc công diễn các tác phẩm âm nhạc, sân khấu Lạng Sơn - 50 năm sau ngày đất nước thống nhất (30/4/1975 - 30/4/2025) tại sân khấu đường Hùng Vương, thành phố Lạng Sơn.

**2. Tổ chức thu âm, ghi hình và phát hành Album giới thiệu ca khúc mới viết về tỉnh Lạng Sơn (Định dạng file mp4 phát hành trên không gian mạng)**

- Nội dung album: Giới thiệu các ca khúc mới viết về tỉnh Lạng Sơn (dự kiến chọn 12 ca khúc đạt giải tại Cuộc thi sáng tác theo Kế hoạch và 02 ca khúc mới được biểu diễn tại Lễ hội Hoa Đào 2024: dự kiến ca khúc Tình em hoa đào Xứ Lạng; Lạng Sơn - Lung linh sắc đào hoặc Lung linh sắc đào tỏa sáng vươn xa).

- Thời gian: hoàn thành trong tháng 6/2025.

**VII. TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

**1. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch:**

- Chủ trì, tham mưu ban hành Kế hoạch UBND tỉnh về tổ chức Cuộc thi;  
- Chủ động ban hành các văn bản chi tiết tổ chức triển khai cuộc thi: Quyết định thành lập Ban Tổ chức và ban hành Thể lệ phát động cuộc thi; lựa chọn thành viên và Quyết định thành lập Ban Giám khảo, Tổ Thư ký Cuộc thi...

- Lập dự toán kinh phí tổ chức Cuộc thi gửi Sở Tài chính thẩm định và trình cấp có thẩm quyền phê duyệt;

- Phối hợp trao đổi, cung cấp thông tin cho các cơ quan báo chí, truyền thông trên địa bàn tỉnh đưa tin tuyên truyền, quảng bá về Cuộc thi;

- Xây dựng các Trailer, Poster tuyên truyền, quảng bá trên các nền tảng mạng xã hội và video tổng kết cuộc thi.

- Tổng hợp, báo cáo UBND tỉnh về kết quả, số lượng, chất lượng các tác phẩm dự thi trước khi Ban Giám khảo tiến hành chấm điểm, xét chọn và Ban Tổ chức quyết định công nhận giải thưởng. Trên cơ sở kết quả xét chọn giải thưởng, báo cáo UBND tỉnh xem xét, cho chủ trương cụ thể về quy mô, nội dung tổ chức Chương trình trao giải, công diễn các tác phẩm đạt giải tại Cuộc thi.

- Xây dựng Kịch bản, nội dung chương trình, bài phát biểu tổng kết và chuẩn bị các điều kiện phục vụ công bố, trao giải Cuộc thi;

- Thực hiện dàn dựng, tập luyện và ghi âm, ghi hình, phát hành Album tuyên truyền, quảng bá về cuộc thi.

- Tổng hợp, báo cáo kết quả cuộc thi sau khi kết thúc các hoạt động.

**2. Đề nghị Ban, Sở, Ngành, đơn vị của tỉnh và UBND các huyện, thành phố phối hợp triển khai:**

**2.1. Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy**

- Phối hợp cử đại diện Lãnh đạo tham gia Ban Tổ chức Cuộc thi;  
- Phối hợp, định hướng, gợi ý nội dung chủ đề sáng tác ca khúc về Lạng Sơn và công tác truyền thông, quảng bá về cuộc thi.

**2.2. Sở Thông tin và Truyền thông**

- Phối hợp cử 01 đại diện lãnh đạo Sở tham gia Ban tổ chức cuộc thi;

- Chỉ đạo, hướng dẫn các cơ quan báo chí, truyền hình trên địa bàn tỉnh tăng cường truyền thông, quảng bá về Cuộc thi.

### **2.3. Sở Tài chính**

- Phối hợp cử 01 đại diện lãnh đạo Sở tham gia Ban tổ chức cuộc thi;  
Thẩm định dự toán kinh phí do các cơ quan, đơn vị được giao nhiệm vụ xây dựng và trình cấp có thẩm quyền đảm bảo kinh phí tổ chức cuộc thi theo quy định hiện hành

### **2.4. Sở Giáo dục và Đào tạo**

- Phối hợp cử 01 đại diện lãnh đạo Sở tham gia Ban tổ chức cuộc thi;  
- Chỉ đạo, hướng dẫn các cơ sở trường học phối hợp triển khai công tác tuyên truyền, phổ biến rộng rãi về Thể lệ Cuộc thi và tuyên truyền vận động các giáo viên, học sinh, sinh viên trên địa bàn tỉnh tích cực hưởng ứng tham gia Cuộc thi.

### **2.5. Tỉnh đoàn Lạng Sơn**

- Phối hợp cử 01 đại diện lãnh đạo đơn vị tham gia Ban tổ chức Cuộc thi;  
- Chỉ đạo các tổ chức cơ sở đoàn phối hợp triển khai công tác tuyên truyền, phổ biến rộng rãi về Thể lệ Cuộc thi và tuyên truyền, vận động lực lượng đoàn viên thanh niên trên địa bàn tỉnh tích cực hưởng ứng tham gia Cuộc thi.

### **2.6. Trung tâm Xúc tiến Đầu tư, Thương mại và Du lịch tỉnh:**

- Phối hợp cử 01 đại diện lãnh đạo Trung tâm tham gia Ban tổ chức;  
- Phối hợp tuyên truyền về cuộc thi và giới thiệu, quảng bá các tác phẩm đạt giải trên các Trang thông tin điện tử, Fanpage/kênh mạng xã hội do đơn vị quản lý.

### **2.7. Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh**

- Phối hợp cử 01 đại diện lãnh đạo Sở tham gia Ban tổ chức;  
- Phối hợp tuyên truyền về cuộc thi và giới thiệu, quảng bá các tác phẩm đạt giải trên sóng Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh.

### **2.8. Báo Lạng Sơn**

- Phối hợp cử 01 đại diện lãnh đạo Sở tham gia Ban tổ chức;  
- Phối hợp tuyên truyền về cuộc thi và giới thiệu, quảng bá các tác phẩm đạt giải trên Báo in, Báo điện tử do đơn vị quản lý.

### **2.9. Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh**

- Phối hợp cử 01 đại diện lãnh đạo đơn vị tham gia Ban tổ chức Cuộc thi.  
- Phối hợp thực hiện công tác thông tin, tuyên truyền tới các hội viên Chi hội âm nhạc tham gia cuộc thi.

**2.10. Đề nghị Ủy ban MTTQ Việt Nam tỉnh và các Sở, ban, ngành, tổ chức chính trị - xã hội của tỉnh:**

Căn cứ chức năng, nhiệm vụ của cơ quan, đơn vị, chủ động tổ chức triển khai tuyên truyền phổ biến các nội dung của Kế hoạch tới các phòng, ban, đơn vị

trực thuộc cơ quan, đơn vị và đông đảo các tầng lớp Nhân dân để nâng cao hiệu quả tuyên truyền về Cuộc thi.

### **2.11. Ủy ban nhân dân các huyện, thành phố**

Phối hợp chỉ đạo các Phòng chuyên môn, đơn vị chức năng tổ chức tuyên truyền rộng rãi về Cuộc thi trên Đài Truyền thanh truyền hình huyện, đài truyền thanh xã, các phương tiện thông tin đại chúng tại cơ sở.

### **3. Đề nghị Liên hiệp các Hội Văn học nghệ thuật Việt Nam, Hội Nhạc sỹ Việt Nam:**

Phối hợp, hỗ trợ triển khai công tác thông tin, tuyên truyền, phổ biến về kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi sáng tác ca khúc về tỉnh Lạng Sơn tới các Nhạc sỹ, hội viên các Hội chuyên ngành trực thuộc về hưởng ứng và tham gia Cuộc thi

### **4. Đề nghị Sở Văn hóa và Thể thao; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương**

Phối hợp, hỗ trợ triển khai công tác thông tin, tuyên truyền, phổ biến về kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi sáng tác ca khúc về tỉnh Lạng Sơn; Khuyến khích, động viên các hội viên, nhạc sỹ chuyên và không chuyên trên địa bàn tỉnh tích cực hưởng ứng và tham dự Cuộc thi.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Cuộc thi sáng tác ca khúc viết về tỉnh Lạng Sơn của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Lạng Sơn./.

#### **Nơi nhận:**

- Bộ VH,TT&DL (b/c);
- UBND tỉnh (b/c);
- Sở Văn hóa và Thể thao, VH,TT và DL các tỉnh, thành phố;
- Hội VHNT các tỉnh, thành phố;
- Ủy ban MTTQ và các tổ chức CT-XH tỉnh;
- Các Sở, ban, ngành tỉnh;
- UBND các huyện, thành phố;
- Các Phòng, đơn vị thuộc Sở;
- Lưu: VT, QL, VHGD

**GIÁM ĐỐC**

**Nguyễn Đặng Ân**