

Lào Cai, ngày 04 tháng 7 năm 2017

**THỂ LỆ
Cuộc thi “Ảnh đẹp Lào Cai năm 2017”**

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU CUỘC THI

1. Mục đích:

- Nhằm huy động những nghệ sĩ nhiếp ảnh, những người yêu thích nhiếp ảnh trong và ngoài nước tham gia sáng tác các bức ảnh đẹp về Lào Cai. Qua đó giới thiệu, quảng bá các danh lam thắng cảnh, văn hóa lịch sử, các điểm đến du lịch, sự phát triển của Lào Cai trên các lĩnh vực kinh, tế, chính trị, văn hóa – xã hội, an ninh, quốc phòng.

- Cuộc thi là dịp để những người yêu thích nhiếp ảnh giao lưu, học hỏi, trao đổi kinh nghiệm, giới thiệu, tôn vinh các tác giả có tác phẩm đặc sắc.

- Tập hợp được bộ ảnh nghệ thuật sinh động, đa dạng giới thiệu và quảng bá về Lào Cai.

2. Yêu cầu:

Ảnh tham dự cuộc thi được chụp tại các địa điểm trên địa bàn tỉnh Lào Cai; có nội dung, quy cách, điều kiện đảm bảo đúng mục đích, quy định trong điều lệ cuộc thi này.

II. ĐỐI TƯỢNG DỰ THI

- Công dân Việt Nam, người Việt Nam định cư ở nước ngoài, người nước ngoài đang công tác, sinh sống tại Việt Nam (đảm bảo năng lực hành vi dân sự,) có quyền gửi tác phẩm dự thi;

- Thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và Ban Thư ký được gửi ảnh tham gia chọn đề triển lãm nhưng không được tham gia chấm giải.

III. YÊU CẦU ĐỐI VỚI TÁC PHẨM DỰ THI

1. Nội dung ảnh dự thi:

Phản ánh những nét đẹp đặc sắc về thiên nhiên; sự phong phú, độc đáo về văn hóa; các sản phẩm, điểm đến du lịch hấp dẫn; sự đổi mới và phát triển trong các hoạt động đối ngoại, an ninh trật tự, quốc phòng, nông nghiệp, công nghiệp, thương mại, giao thông, xây dựng, tài nguyên – môi trường, y tế, giáo dục, xây dựng nông thôn mới...trên địa bàn tỉnh Lào Cai.

2. Hình thức - Quy cách tác phẩm dự thi

- Mỗi tác giả dự thi không quá 15 tác phẩm/ 1 chủ đề;

- Kích thước ảnh dự thi: 30cm x 45cm, ảnh không dán lên bìa cứng, không ép plastic;
- Ảnh dự thi chưa từng đoạt giải ở bất kỳ cuộc thi ảnh nào;
- Không chấp nhận ảnh chấp ghép làm sai lệch hiện thực.
- Phía sau mỗi ảnh có dán Phiếu tác phẩm được điền đầy đủ thông tin theo mẫu (bên dưới) vào góc dưới, bên phải và kèm 01 ảnh 10 x 15 cm.

Cuộc thi “Ảnh đẹp Lào Cai năm 2017”	
PHIẾU TÁC PHẨM (tác giả tự ghi)	
Họ và tên thật:.....	Nam/Nữ:.....
Nghệ danh.....	Năm sinh:.....
Số CMTND:.....	Mã số thuế:.....
Địa chỉ liên hệ:.....	
.....	
Điện thoại:.....	Email:.....
- Tên tác phẩm:.....	
- Địa danh sáng tác tác phẩm:.....	
- Năm sáng tác tác phẩm:.....	
- Tổng số ảnh dự thi:	
Tôi cam đoan đây là tác phẩm do tôi sáng tác, không vi phạm bản quyền.	

IV. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

TT	Giải thưởng	Số lượng	Giá trị	Thành tiền
1	Giải nhất	01	10.000.000	10.000.000
2	Giải nhì	02	7.000.000	14.000.000
3	Giải ba	03	5.000.000	15.000.000
4	Giải khuyến khích	05	4.000.000	20.000.000

V. QUYỀN LỢI VÀ TRÁCH NHIỆM CỦA TÁC GIẢ

1. Quyền lợi:

- Các tác phẩm gửi dự thi được lựa chọn đăng trên tạp chí du lịch và tạp chí của Ngành VHTTDL, được thanh toán nhuận bút theo chế độ hiện hành khi sử dụng ảnh (*do đơn vị sử dụng ảnh chi trả*); đồng thời được giới thiệu trên các trang web của tỉnh Lào Cai.
- Các tác phẩm gửi dự thi có chất lượng tốt sẽ được lựa chọn để triển lãm.
- Tác phẩm được chọn triển lãm sẽ được trả thù lao là 200.000 VNĐ (*Hai trăm ngàn đồng*).

- Các tác phẩm gửi dự thi có chất lượng tốt sẽ được lựa chọn để in tập ảnh do Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Lào Cai phát hành (*Nhuận ảnh trả cho in ấn theo chế độ hiện hành*).

- Tác phẩm được chọn trao giải thưởng của Ban tổ chức: Được nhận Giấy chứng nhận và giải thưởng bằng tiền mặt theo cơ chế giải của cuộc thi; được quảng bá rộng rãi trên các phương tiện thông tin đại chúng của tỉnh (Báo Lào Cai, Đài Phát thanh Truyền hình Lào Cai, Tạp chí Phansipăng ...).

- Các tác giả có tác phẩm đạt giải Nhất, Nhì, Ba sẽ được nhận một bộ bằng chứng nhận và tính điểm xét kết nạp vào Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam (theo Quyết định số 289 /QĐ-NA ngày 01 tháng 12 năm 2010 của Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam).

- Được hỗ trợ quảng bá, giới thiệu tác phẩm tại các hội chợ triển lãm do tỉnh tham gia và tổ chức trong và ngoài khu vực.

- Những tác phẩm không được lựa chọn, Ban tổ chức sẽ gửi trả lại tác giả nếu tác giả yêu cầu.

2. Trách nhiệm:

- Tác giả gửi tác phẩm đến tham dự đồng nghĩa với việc chấp nhận mọi quy định do Ban Tổ chức đề ra;

- Trong thời gian diễn ra cuộc thi, các tác giả không được sử dụng các tác phẩm đang dự thi để tham dự bất kỳ cuộc thi khác;

- Tác giả dự thi phải chịu trách nhiệm về bản quyền tác giả và quyền liên quan theo quy định của pháp luật. Ban tổ chức không chịu trách nhiệm về bất cứ sự tranh chấp nào liên quan đến bản quyền của tác phẩm dự thi;

- Tiền giải thưởng tác giả phải nộp thuế thu nhập cá nhân theo luật thuế hiện hành của nhà nước.

VI. MỘT SỐ QUY ĐỊNH KHÁC

- Các tác phẩm phạm quy sẽ bị loại khỏi cuộc thi;

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm với các tác phẩm bị hư hỏng, mất mát, chậm trễ do quá trình vận chuyển từ phía tác giả gửi đến;

- Với những tác phẩm được chọn triển lãm và trao giải thưởng, Ban tổ chức yêu cầu tác giả gửi file chất lượng theo yêu cầu để phục vụ công tác in ấn, tuyên truyền.

- Ban Tổ chức có quyền sử dụng tác phẩm được trao giải thưởng để phục vụ cho công tác tuyên truyền, đối ngoại không nhằm mục đích thương mại mà không phải trả bất cứ một khoản thù lao nào khác. Quyền nhân thân thuộc về tác giả;

- Nếu phát hiện tác phẩm vi phạm bản quyền, Ban Tổ chức sẽ hủy bỏ kết quả chấm chọn, tước giải thưởng và các quyền lợi khác (nếu có) với tác phẩm đó.

VII. LỊCH TRÌNH VÀ ĐỊA ĐIỂM NHẬN ẢNH DỰ THI:

1. Lịch trình

- Thời gian nhận ảnh: Kể từ ngày phát động cuộc thi đến hết ngày 25/9/2017.

+ Đối với các tác phẩm dự thi gửi qua đường Bưu điện, Ban Tổ chức lấy ngày ghi trên dấu bưu điện làm căn cứ nộp tác phẩm.

- Tổ chức chấm ảnh, triển lãm và trao giải: Tháng 10/2017.

- Thời gian và địa điểm tổng kết công bố, trao giải. (BTC sẽ có thông báo sau).

2. Địa điểm nhận ảnh:

- Gửi trực tiếp hoặc qua đường Bưu điện về địa chỉ:

Phòng Quản lý Du lịch - Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch tỉnh Lào Cai.

Địa chỉ: Tầng 5, Trụ sở khối IV, đường 30/4, phường Bắc Lệnh, thành phố Lào Cai, tỉnh Lào Cai.

Điện thoại: 02143 846 586 / 0911 62 6363 gặp Ông Nguyễn Bá Hiến.

(* Lưu ý: Ngoài phong bì ghi rõ: Ảnh dự thi Cuộc thi Ảnh đẹp Lào Cai năm 2017).

VIII. BAN GIÁM KHẢO

Bao gồm đại diện Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Lào Cai, Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh Lào Cai và Hội nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam.

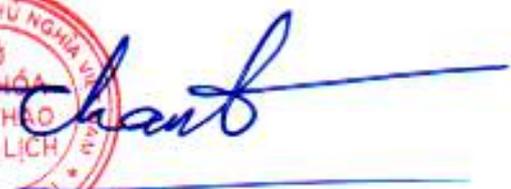
Ban Tổ chức rất mong nhận được sự tham gia đông đảo, nhiệt tình của các tác giả để Cuộc thi “Ảnh đẹp Lào Cai năm 2017” thành công tốt đẹp. 

Nơi nhận:

- TT Tỉnh uỷ - UBND tỉnh;
- Hội Nghệ sỹ nhiếp ảnh Việt Nam;
- Sở Tài chính tỉnh;
- Sở TT&TT tỉnh;
- Báo Lào Cai;
- Đài PT&TH tỉnh;
- Hội VHNT tỉnh;
- Ban biên tập Công TTĐT tỉnh;
- Lưu: VT, QL DL, Hiến

T/M. BAN TỔ CHỨC CUỘC THI TRƯỞNG BAN




Giám đốc

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Lào Cai
Hà Văn Thắng

UBND TỈNH LÀO CAI
SỞ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Số: *900* /SVHTTDL-QLDL

Lào Cai, ngày *21* tháng 7 năm 2017

V/v cung cấp thông tin cho các tác giả tham gia Cuộc thi Ảnh đẹp Lào Cai năm 2017

Kính gửi: - Hội Nghệ sỹ Nhiếp Ảnh Việt Nam;
- Hội Văn hóa Nghệ thuật các tỉnh, thành phố;
- Sở Du lịch và Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch các tỉnh, thành phố.

Ngày 05 tháng 7 năm 2017, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Lào Cai đã có công văn số 833/SVHTTDL-QLDL về việc phát động Cuộc thi Ảnh đẹp Lào Cai năm 2017 có kèm theo Thẻ lệ Cuộc thi gửi tới các Quý cơ quan, Quý Hội.

Đề định hướng, hỗ trợ cho các tác giả thuận lợi trong quá trình sáng tác, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Lào Cai đã xây dựng danh mục các điểm Du lịch nổi bật, đặc sắc, các công trình thiết chế văn hóa, mô hình làng nghề thủ công truyền thống, khu công nghiệp tiêu biểu trên địa bàn tỉnh.

(có danh mục chi tiết kèm theo)

Để cuộc thi được diễn ra thành công tốt đẹp, tiếp nhận được các tác phẩm có tính chuyên môn cao, đúng tiêu chí của Cuộc thi, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch rất mong nhận được sự quan tâm, phối hợp của các Quý cơ quan, Quý Hội trong việc tuyên truyền, quảng bá cho cuộc thi.

(Mọi thông tin chi tiết vui lòng liên hệ: Ông Nguyễn Bá Hiến – Chuyên viên phòng Quản lý Du lịch – Sở VH-TT-DL tỉnh Lào Cai. SĐT: 0911 62 6363 hoặc 02143 846 586. Email: hiennguyen.svhttdl@gmail.com)

Nơi nhận:

- Như trên;
- Lưu: VT, QLDL, *Hiển*

**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**



Nguyễn Đình Dũng

DANH SÁCH CÁC ĐIỂM DU LỊCH, DI TÍCH LSVH VÀ CÔNG TRÌNH THIẾT CHẾ VĂN HÓA TRÊN ĐỊA BÀN TỈNH LÀO CAI
 Ban hành kèm theo Công văn số 900 /SVHTTDL-QLDL ngày 21 tháng 7 năm 2017 của Sở VH-TTDL tỉnh Lào Cai



STT*	Tên gọi	Địa điểm	Mô tả	Ghi chú
I Các địa điểm Du lịch, di tích lịch sử văn hóa trên địa bàn tỉnh				
Huyện Bắc Hà				
1	Chợ phiên Bắc Hà	Trung tâm Thị trấn	Chợ họp vào Chủ Nhật. Chợ Bắc Hà là nơi giao lưu, trao đổi hàng hóa địa phương với hàng hóa ngoài tỉnh, và là nơi giao lưu gặp gỡ về văn hoá giữa các dân tộc ở địa phương. Khi xuống núi, bao giờ người dân cũng mặc những bộ váy áo mới sắc sỡ đủ màu để đến chợ Bắc Hà, họ xem đây như ngày hội xuống núi, phong tục này vẫn duy trì đến ngày nay.	
2	Thung lũng Hoa Bắc Hà	Cách thị trấn 3km	Đây là khu du lịch sinh thái nông nghiệp mới được đưa vào khai thác trong một năm trở lại đây và hiện đang thu hút được lượng lớn khách du lịch đến tham quan vào mỗi dịp cuối tuần. Đến đây, du khách được chìm đắm trong bạt ngàn các loài hoa: Oải hương tím, hồng các loại, tuy líp, xương rồng... đến hoa địa lan.	Doanh nghiệp Việt Tú
3	Dinh Hoàng A Tưởng	Thị trấn	Dinh Hoàng A Tưởng được xây dựng từ năm 1914 và hoàn thành năm 1921, chủ nhân là Hoàng Yên Chao dân tộc Tày, bố đẻ của Hoàng A Tưởng. Trải qua hơn 80 năm tồn tại cùng thời gian, phủ bao lớp rêu phong cổ kính vẫn đứng uy nghi nổi trội giữa một nơi dân cư đông đúc, phố xá tấp nập.	Trung tâm TT&XT DL quản lý
4	Núi 3 mẹ con			
5	Động Thiên Long	Xã Tả Van Chư	Nằm cách thị trấn Bắc Hà khoảng 30 km, danh thắng Động Thiên Long thường được người dân địa phương gọi là “Hang Rồng”. Đây là một hệ thống hang động rộng lớn, nằm sâu trong lòng Núi RỒNG, ở độ cao trên 1000 m so với mực nước biển, còn giữ được vẻ đẹp nguyên sơ, kỳ bí với nhiều tầng lớp thạch nhũ lớn.	

6	Đền Trung Đô	Thôn Trung Đô, Xã Bảo Nhai	Đền Trung Đô là nơi thờ tướng quân Gia Quốc Công Vũ Văn Mật cùng với các thuộc tướng của mình đã có công xây dựng căn cứ ổn định bảo vệ biên cương Tổ quốc và phát triển vùng đất Trung Đô cũng như Bắc Hà thuộc trấn Tuyên Quang xưa (Lào Cai ngày nay) thành trung tâm kinh tế xã hội thời bấy giờ. Ngày 22/8/2008 Bộ Văn hoá Thể thao và Du lịch đã ký quyết định số 71/2008/QĐ-BVH-TTDL Công nhận di tích lịch sử đền Trung Đô thuộc xã Bảo Nhai huyện Bắc Hà tỉnh Lào Cai là di tích cấp Quốc gia.	
Huyện Si Ma Cai				
1	Chợ phiên Cán Cẩu	Cách trung tâm huyện Bắc Hà khoảng 20km	Chợ phiên Cán Cẩu thuộc huyện Si Ma Cai là một trong những chợ trâu lớn nhất khu vực miền núi phía Bắc Việt Nam. Chợ họp vào thứ bảy hàng tuần trên một bãi đất nhỏ, Chợ Cán Cẩu là một không gian sinh hoạt văn hóa nhiều màu sắc của đồng bào các dân tộc trên địa bàn Si Ma Cai và một số huyện lân cận. Khách thăm chợ sẽ bị hút hồn vào sắc màu vùng cao trên những bộ váy áo sặc sỡ của các thiếu nữ dân tộc, màu của những mặt hàng nông sản được bày bán dưới những mái lều tạm bợ và vào những câu chuyện rôm rả của những người thương lái đủ thành phần dân tộc tại bãi trao đổi, mua bán Trâu.	
2	Chợ phiên Sín Chéng	Cách trung tâm huyện Si Ma Cai hơn 10km	Đến Sín Chéng vào dịp thứ tư hàng tuần, du khách sẽ có thêm cơ hội ghé thăm chợ phiên Sín Chéng độc đáo, nguyên sơ để hòa mình vào một sinh hoạt văn hóa độc đáo của bà con vùng cao và thưởng thức những món ăn lạ, hấp dẫn như bánh ngô, thịt sấy, món thắng cố.	
3	Vùng hoa Tam Giác Mạch	Xã Lữ Thẩn	Hoa tam giác mạch được trồng ở xã Lữ Thẩn, huyện Si Ma Cai, tỉnh Lào Cai có diện tích rộng lớn gần 20ha với 5 thửa nối tiếp nhau tạo nên cánh đồng màu hồng tím trải dài như bất tận. Khách du lịch Tây Bắc dù nhiều lần đặt chân đến đây vẫn còn ngỡ ngàng trước sự mênh mông chưa từng thấy của	
Huyện Sa Pa				
1	Khu di tích danh thắng Hàm Rồng	Trung tâm Thị trấn	Đến với Hàm rồng để tận hưởng bầu không khí mát mẻ, để thỏa thích ngắm nhìn cảnh quan thiên nhiên tươi đẹp như: sân mây vườn đá, những rừng hoa muôn sắc màu, đặc biệt là vườn lan trăm hình vạn sắc đang đua nhau nở rộ. Lên tới sân mây, buông tầm mắt xuống dưới là bức tranh khung cảnh thị trấn Sa Pa chìm trong sương mờ kỳ ảo, và kỳ diệu hơn, khi ngược mắt lên ta bắt gặp dãy Hoàng Liên Sơn với đỉnh núi Fansipan lúc ẩn lúc hiện	

2	Khu DL Fansipan Legend	Cách trung tâm thị trấn Sa Pa 3 km	Sun World Fansipan Legend nằm tại phía Tây Nam thị trấn Sa Pa, là quần thể công trình du lịch văn hóa, dịch vụ cáp treo, vui chơi giải trí và khách sạn nghỉ dưỡng đẳng cấp, nằm trong khung cảnh thiên nhiên hùng vĩ đã trở thành huyền thoại – đỉnh Fansipan. Sun World Fansipan Legend đã được tổ chức Guinness ghi nhận là hệ thống cáp treo ba dây cao nhất, dài nhất và hiện đại nhất thế giới, lần đầu tiên được lắp đặt ở Châu Á.	
3	Chinh phục Fansipan bằng đường bộ + Thác Tình Yêu	Trạm tôn, cách thị trấn Sa Pa 14km	Đỉnh Fansipan vô cùng hiểm trở nhưng cũng không kém phần kỳ thú. Khí hậu Fansipan trong mát quanh năm, thích hợp cho những loài động thực vật quý hiếm với hơn 2000 loài thực vật (đặc biệt như các loài thuộc họ Lan, họ đỗ quyên, pơ mu...), trong đó có 16 loài có trong Sách Đỏ thế giới, trên 400 loài động vật. Fansipan nằm trong Vườn quốc gia Hoàng Liên cũng là nơi cư trú của các cộng đồng dân tộc thiểu số như Mông, Dao, Giáy và Tày với những nét sinh hoạt bản địa độc đáo. Fansipan hùng vĩ và kỳ thú là ước mơ, là niềm tự hào của những người ưa khám phá, chinh phục. Thác Tình Yêu là một trong những điểm thu hút du khách của Vườn Quốc gia Hoàng Liên. Đi theo con đường mòn xuyên qua khu rừng bạt ngàn một màu xanh của trúc, qua dòng suối long lanh sắc vàng, qua không gian lung linh muôn sắc màu của các loài hoa đỗ Quyên;	
4	Nhà thờ đá Sa Pa + sân Quần	Trung tâm thị trấn	Nhà thờ đá Sa Pa là một trong số ít kiến trúc của người Pháp còn lại nguyên vẹn nhất ở Sa Pa. Nhà thờ được xây năm 1895 theo kiến trúc Gothic La Mã, ở ngay trung tâm thị trấn Sa Pa. Toàn bộ nhà thờ được xây bằng đá đẽo, được liên kết với nhau bằng hỗn hợp của cát, vôi và mật mía. Phần tường của cánh thánh giá bên phải được tạo nhám như nhũ đá chảy xuống làm tăng thêm vẻ đẹp tự nhiên cho di tích. Mái nhà lợp ngói, trần nhà bằng vôi rom. Đặc biệt trần ở phần gác chuông (gần quả chuông) là hỗn hợp của vôi, rom, sắt, chưa sửa chữa lần nào. Nhà thờ cổ trở thành một trong những biểu tượng của Sa Pa hấp dẫn du khách, nhất là vào mỗi dịp lễ Noel.	

5	Di tích Danh thắng Ruộng bậc thang Sa Pa	03 xã Lao Chải, Tả Van, Hầu Thào	Di tích quốc gia danh lam thắng cảnh ruộng bậc thang Sa Pa nằm ở thung lũng Mường Hoa (cách thị trấn Sa Pa gần 10 km về phía Tây Nam). Đây là quần thể ruộng bậc thang lớn nhất Việt Nam, rộng 935,4 ha thuộc địa bàn các xã Lao Chải, Tả Van, Hầu Thào (Sa Pa). Đầu năm 2009, Tạp chí Du lịch Travel and Leisure (Mỹ) đã bình chọn ruộng bậc thang Sa Pa nằm trong Top 7 ruộng bậc thang đẹp và kỳ vĩ nhất châu Á và thế giới.
6	Khu DL Cát Cát	Cách trung tâm thị trấn Sa Pa 3,5km về phía bắc	Là một làng người Mông còn lưu giữ được nhiều nét văn hoá truyền thống, không gian cảnh quan làng đẹp mà nên thơ. Tới Cát Cát, ta thấy sự khác biệt trong kiến trúc nhà ở của người Mông so với các đồng bào dân tộc khác, đó là những ngôi nhà được làm bằng gỗ pơ mu từ rất lâu đời. Đến đây du khách được tận mắt quan sát, tìm hiểu cách nhuộm vải, dệt thổ cẩm từ cây lanh, cây bông để tạo nên những tấm thổ cẩm nhiều màu sắc, hoa văn độc đáo, tinh xảo. Cát Cát còn có các nghề thủ công truyền thống khác như nghề rèn đúc, nghề làm đồ bạc. Nhiều phong tục, lễ hội độc đáo của người Mông nơi đây hấp dẫn du khách như tục kéo vợ, Lễ hội cúng thần làng, Lễ hội Gầu tào...
7	Bản DLCĐ Tả Phìn + Hang động	Cách thị trấn Sa Pa 12km, chệch về phía Đông Bắc	Bản Tả Phìn có cảnh quan thiên nhiên tươi đẹp, những nét văn hóa đậm đà bản sắc dân tộc của người Dao Đỏ với nghề thổ cẩm và thuốc tắm nổi tiếng. Đến bản Tả Phìn, bạn có thể ghé thăm hang động Tả Phìn ngay gần đó. Trong hang có nhiều nhũ đá tạo nên những hình thù kỳ thú như hình tiên múa, đoàn tiên ngồi, cánh đồng xa, rừng cây lấp lánh...
8	Khu chạm khắc Bãi đá cổ	03 xã Hầu Thào, Sả Pán và Tả Van, có diện tích khoảng 8 m ²	Nằm lọt trong thung lũng Mường Hoa, hai bãi đá cổ lớn có hơn 200 phiến đá với nhiều hình khắc phong phú, bí ẩn mà tới nay các nhà khoa học vẫn chưa thể đưa ra những nhận định chính xác về nguồn gốc hình thành và chủ nhân đích thực của bãi đá này. Các lớp chạm khắc trên đá gồm nhiều loại hình khác nhau, như : hình tròn có nhiều vòng đồng tâm, các hình có dạng nét cong vạch song song nhau, hay các đường lượn sóng đều đặn, hình nam nữ giao phối...
9	Thác Bạc	Cách thị trấn Sa Pa khoảng 12 km theo hướng Tây	Thác Bạc nằm ở độ cao 1.800 m. Từ trên khe núi cao hàng trăm mét, dòng nước âm ỉ đổ xuống, bọt tung trắng xoá như những đóa hoa vì vậy gọi là thác Bạc, còn theo tiếng bản địa Thác Bạc có nghĩa là “nước rơi”.

10	Chợ Văn hóa Sa Pa	Trung tâm thị trấn	Chợ Sa Pa là trung tâm kinh doanh buôn bán, cung cấp hàng hóa phục vụ sinh hoạt cho nhân dân, giới thiệu các sản phẩm truyền thống của đồng bào các dân tộc địa phương với du khách trong và ngoài nước, đồng thời là nơi giao lưu, sinh hoạt, bảo tồn giá trị văn hóa truyền thống của đồng bào các dân tộc bản địa./.
Huyện Bảo Yên			
1	Đền Bảo Hà	Xã Bảo Hà	Dưới chân đồi Cắm, bên bờ sông Hồng, đền Bảo Hà – di tích lịch sử cấp quốc gia từ lâu đã trở thành điểm du lịch văn hóa tín ngưỡng nổi tiếng trong và ngoài nước. Đền nằm ở vị trí thuận lợi giữa đường bộ và đường thủy, đường sắt, phong cảnh hữu tình trên bến dưới thuyền. Đền thờ Thần vệ quốc Hoàng Bảy có công dẹp giặc, giữ nước. Lễ hội chính Đền Bảo Hà diễn ra vào ngày 17 tháng 7 âm lịch hàng năm. Điểm đặc biệt và vô cùng hấp dẫn khi tham quan Đền du khách có cơ hội trải nghiệm các giá trà Ông Hoàng Bảy. Hàng năm vào dịp đầu xuân, lễ tiệc Quan Tuần Tranh, lễ chính tháng 7 âm lịch có hàng vạn du khách thập phương từ mọi miền đất nước tới đền dâng lễ. Đặc biệt những người buôn bán rất sùng kính Đền Ông Bảy, tin sùng sự linh thiêng của Ngài trong làm ăn, buôn bán nhất tài nhất lộc.
2	Điểm DLCD xã Nghĩa Đô	Xã Nghĩa Đô cách trung tâm huyện Bảo Yên khoảng 30km	Xã Nghĩa Đô là vùng đất có lịch sử cư trú lâu đời dân tộc Tày nên nơi đây những nét văn hoá, phong tục tập quán, tín ngưỡng đặc sắc của dân tộc Tày vẫn được lưu giữ, bảo tồn cho đến ngày nay. Mặt khác, Nghĩa Đô là điểm nhấn của tuyến du lịch từ Hà Giang đi Bảo Yên - Lào Cai -SaPa. Đến đây du khách không chỉ được chiêm ngưỡng vẻ đẹp hoang sơ, bình dị của vùng quê, được nghỉ tại nhà sàn, trải nghiệm những nét thú vị trong phong tục, tập quán sinh hoạt, lao động, sản xuất của đồng bào dân tộc Tày mà còn được thưởng thức các nét đẹp truyền thống như dệt vải, hát then, đàn tính. Ngoài ra, Nghĩa Đô còn là nơi lưu giữ các di tích lịch sử văn hóa: Thành cổ Nghị Lang, Đồn Nghĩa Đô, di tích Đình Nghĩa Đô.
3	Thác Bản Hộc - Nghĩa Đô	Bản Hộc, Xã Nghĩa Đô	Thác Bản Hộc - Nghĩa Đô địa điểm tắm tuyệt vời trong những ngày hè nóng nực với nguồn nước trong vắt, mát rượi.

4	Di tích lịch sử chiến thắng Đồn Phố Ràng	Thị trấn Phố Ràng	<p>Được nhà nước công nhận DTLS cấp quốc gia theo quyết định số 38/1999/QĐ-BVHTT ngày 11 tháng 6 năm 1999. Di tích Đồn Phố Ràng là một mốc son chói lọi trong lịch sử kháng chiến chống thực dân Pháp thời kỳ 1945 - 1954 của huyện Bảo Yên.</p> <p>Đài ghi công Phố Ràng trên ngọn đồi được xây dựng và hoàn thành năm 1999 nhân kỷ niệm 50 năm chiến thắng và giải phóng, để ghi công các liệt sĩ đã anh dũng hy sinh trong trận chiến đấu tiêu diệt đồn giặc ngày 24 - 26 tháng 6 năm 1949.</p>	
5	Phê tích LS Thành cổ Nghị Lang - Đền Phúc Khánh	Tổ dân phố 4A, Thị trấn Phố Ràng	<p>Đã xếp hạng di tích lịch sử cấp quốc gia theo quyết định số 51/2001 QĐ - BVHTT ngày 27 tháng 12 năm 2011.</p> <p>Thành cổ Nghị Lang được xây dựng vào những năm 1527 – 1533 là một trung tâm kinh tế, chính trị lớn của cả vùng sông Chảy đầu thế kỷ XVI.</p> <p>Hiện nay thành còn nhiều dấu tích. Phía đông là sông Chảy – một chiến hào tự nhiên nước chảy xiết cuộn cuộn, từ ngòi Lự đến ngòi Ràng là những đoạn lũy cổ, tre ken dày và bên kia sông Chảy là bãi soi Bầu. Tương truyền đó là bến thuyền, là căn cứ quân sự của các chúa Bầu, ở đó có đồi khao quân. Phía bắc thành một bên dựa vào núi cao hiểm trở, chân núi là ngòi Ràng – một con suối rộng từ 6 – 8m làm chiến hào chõ che. Ngang bờ chiến hào, các chúa Bầu còn cho trồng lũy tre theo hình tam giác ken chặt bờ thành. Phía nam và tây thành đều dựa vào các dãy núi cao. Trong thành có lầu chỉ huy, có xưởng rèn vũ khí, sản xuất gạch ngói, có trại lính và hệ thống chợ búa trường học.</p> <p>Đền Phúc Khánh nằm ở vị trí trung tâm khu di tích lịch sử thành Cổ Nghị Lang (thành nhà Bầu) được xây dựng từ cuối thế kỷ XVI. Đền Phúc Khánh – Thành cổ Nghị Lang gắn liền với hai nhân vật lịch sử Gia Quốc Công – Vũ Văn Liễn, Quốc Công An Tây Vương – Vũ Văn Mật và dòng họ Vũ đã có</p>	
Thành phố Lào Cai				

1	<p>Quần thể Di tích văn hóa Đền Thượng</p>	<p>Phường Lào Cai</p>	<p><i>Đền Thượng – Biểu tượng lòng yêu nước của người Việt</i> Đền Thượng thờ Quốc công tiết chế Hưng Đạo Vương Trần Quốc Tuấn, tọa lạc trên một đỉnh đồi tại phường Lào Cai, thành phố Lào Cai, sát đường biên giới Việt – Trung. Hình ảnh vị tướng lừng danh được thờ phụng một cách tôn nghiêm, kính trọng trên mảnh đất địa đầu biên giới của Tổ Quốc đã thể hiện lòng yêu nước, tinh thần tự lập tự cường, ý chí quyết tâm bảo vệ nền độc lập dân tộc của người dân Lào Cai.</p> <p><i>Đền Mẫu – Cột mốc văn hóa Việt nơi biên ải</i> Đền Mẫu được xây dựng từ đầu thế kỷ XVIII. Đền thờ Mẫu Liễu Hạnh - một trong bốn tứ bất tử của dân tộc Việt Nam. Ngoài ý nghĩa thờ Mẫu, đây còn được coi là cột mốc văn hoá tâm linh của người Việt ở biên ải. Tiệc chính Mẫu đệ Nhất Liễu Hạnh được tổ chức vào ngày 3/3 âm lịch hàng năm. <i>Chùa Tân Bảo – Dấu tích của 3 tầng văn hóa</i> Chùa Tân Bảo được xây dựng từ giữa thế kỷ XIX dưới chân núi Mai Lĩnh thuộc thôn Tân Bảo, xã Lão Nhai, Châu Bảo Thắng nay là phường Lào Cai, thành phố Lào Cai. Cuối thế kỷ XIX, nơi đây từng được coi như Hội quán, nơi thờ phật và được Lưu Vĩnh Phúc - thủ lĩnh nghĩa quân Cờ Đen chọn đóng đô khi chiếm cứ Lào Cai. Dưới thời thuộc Pháp, chính quyền thực dân cũng chọn chùa Tân Bảo làm nơi đồn trú. Sau nhiều lần trùng tu tôn tạo, đến nay, chùa đã được xây dựng khang trang, bề thế với diện tích 3.200m². Đây là một công trình văn hoá tâm linh, phục vụ nhu cầu tham quan, lễ bái của phật tử và du khách thập phương.</p>	
2	<p>Cửa khẩu Quốc tế Lào Cai</p>		<p>Đây là cửa khẩu đường bộ kết nối Lào Cai với huyện Hà Khẩu, tỉnh Vân Nam, Trung Quốc. Hiện nay có 2 cửa khẩu chính: Cửa khẩu Quốc tế Lào Cai (giao thương buôn bán nhỏ lẻ và khách du lịch thông quan) và Cửa khẩu Kim Thành (xuất khẩu hàng hóa quy mô lớn)</p>	

3	Đồi chè Linh Dương	Nằm cách trung tâm thành phố Lào Cai khoảng 5km, thuộc địa bàn xã Tả Phời	Khu du lịch văn hóa nông nghiệp Linh Dương thuộc Công ty cổ phần chè Linh Dương, có diện tích chè là 98 ha. Hiện nay, Công ty Cổ phần chè Linh Dương đang xây dựng dự án phát triển vùng nguyên liệu chè Linh Dương thành “Quần thể văn hóa du lịch nông nghiệp trà”, với Khu Văn hóa Trà (10.000m ²); Khu Lưu trú của du Khách (30.000m ²); Khu Giải trí thư giãn (20000m ²); Khu Nông nghiệp Công nghệ Cao điện mặt trời (10.000m ²); Khu Dịch vụ hậu cần (3.000m ²). Địa điểm đẹp, từ khu vực đồi chè du khách có thể nhìn thấy toàn bộ khu đô thị mới. Nằm gần khu sinh sống của dân tộc Dao, du khách có thể tham quan tìm hiểu những nét văn hóa cộng đồng. Công ty Linh Dương sử dụng nguồn điện từ ánh sáng mặt trời. Điểm du lịch văn hóa nông nghiệp trà Linh Dương đã và đang thu hút đông đảo du khách. Đến với điểm Văn hóa du lịch nông nghiệp trà Linh Dương, du khách có dịp tìm hiểu về nền văn hóa trà Việt có từ hàng ngàn năm được tôn vinh là “Cái nôi trà của nhân loại”
	Chợ Cốc Lều	Phường Cốc Lều	Chợ Cốc Lều được hình thành từ thời thuộc Pháp. Đây là Trung tâm thương mại lớn nhất của tỉnh Lào Cai và là địa điểm mua sắm thú vị của du khách khi đến Lào Cai. Nơi đây, có đủ các sản vật của Lào Cai và những sản phẩm đặc trưng của vùng Tây Nam - Trung Quốc.
Huyện Bát Xát			
1	Chợ Mường Hum	Cách thành phố Lào Cai khoảng 44km.	Chợ Mường Hum họp vào Chủ nhật mỗi tuần. Chợ Mường Hum nằm dưới thung lũng nhỏ, kề bên là suối nước trong vắt, xung quanh là những dãy núi cao ngất trùng mây. Cái chợ phiên cuối tuần ven suối Mường Hum này là nơi gặp gỡ, giao lưu, mua bán và vui chơi của bà con các dân tộc Hà Nhì, H'Mông, Hoa, Giáy, Dao Đỏ, Dao Tuyển, Hán...
2	Cột cờ Lũng Pô	Xã A Mú Sung	Cột cờ Lũng Pô, thuộc huyện Bát Xát- nơi con sông Hồng chảy vào đất Việt - có kinh phí xây dựng không nhỏ từ nguồn xã hội hóa của Đoàn thanh niên tỉnh Lào Cai. Cột cờ Lũng Pô không chỉ là công trình có ý nghĩa quan trọng trong việc khẳng định chủ quyền biên giới quốc gia, giáo dục truyền thống và lòng yêu nước cho thế hệ trẻ, mà còn là điểm du lịch hấp dẫn đối với du khách.
3	Thôn Lao Chải 1,2 và Choán Thẩn	Xã Y Tý	Đây là 3 thôn thuộc xã Y Tý vẫn còn lưu giữ nguyên vẹn những nét văn hóa truyền thống của dân tộc Hà Nhì từ nếp nhà trình tường, cách bài trí đồ đạc trong gia đình đến trang phục, các lễ hội truyền thống.

4	Đỉnh Lão Thần	Xã Y Tý	Chinh phục đỉnh Lão Thần ở độ cao 2.860, khám phá, chiêm ngưỡng các loài hoa, thực vật đặc trưng của rừng nguyên sinh Y Tý.
5	Đỉnh Ky Quan San	Xã Sáng Ma Sáo	Chinh phục đỉnh Ky Quan San ở độ cao 3.046m, săn mây trên đỉnh núi Muối.
6	Di tích Danh thắng Ruộng bậc thang thung lũng Thề Pá	Xã Y Tý, Ngải Thầu	Với diện tích 233,1 ha, ruộng bậc thang Thề Pá được đánh giá là một trong những khu ruộng có vị trí đẹp và tập trung, là công trình "sáng tạo vĩ đại" của tộc người Mông và Hà Nhì nơi đây. Giờ đây, ruộng bậc thang Thung lũng Thề Pá không chỉ là tài sản, nơi canh tác nông nghiệp của người dân bản địa mà còn là Di sản văn hóa vật chất đặc biệt, là sản phẩm đặc thù trong kế hoạch xây dựng thương hiệu cho du lịch tham quan, khám phá của huyện Bát Xát nói riêng và tỉnh Lào Cai nói chung.
7	Cầu Thiên Sinh	Cuối thôn Lao Chải, cách trung tâm xã Y Tý 10km	Theo tiếng dân tộc Hà Nhì, cầu có tên là Thiên Sơn Shù, dịch nghĩa là "trời sinh". Sở dĩ gọi vậy là vì đây là cây cầu rất đặc biệt. Cầu chỉ ngắn chừng 1m, trước đây là một tảng đá tự nhiên bắc qua khe sâu hun hút dưới là dòng suối Lũng Pô gầm gào tung bọt trắng xóa. Từ hàng trăm, hàng ngàn năm trước, qua sự vận động kiến tạo địa chất, khối đá khổng lồ đã bị nứt ra tạo thành khe đá này. Đây cũng là biên giới giữa hai nước Việt Nam - Trung Quốc. Đến thăm cầu Thiên Sinh, thấy bên đầu cầu phía Việt Nam là cột mốc biên giới số 87 được xây bằng đá hoa cương, phía bên kia là cột mốc của nước bạn Trung Quốc.
8	Chợ phiên Y Tý	Xã Y Tý	Được diễn ra vào thứ Bảy hàng tuần, tại trung tâm thị xã Y Tý. Đến đây, du khách như được hòa mình vào phiên chợ văn hóa với rực rỡ sắc màu thổ cẩm của các dân tộc Mông, Dao, Giáy, Hà Nhì, đôi khi còn có cả người Trung Quốc từ bên kia biên giới cũng sang trao đổi mua bán hàng hóa ở đây. Mỗi dân tộc một kiểu trang phục, một cách vấn khăn, một lối trang sức, cùng nhau làm cho bức tranh Ý Tý trở nên đa sắc màu. Hàng hóa bày bán ở đây chủ yếu là những sản phẩm do chính những người dân làm ra, như ớt, chuối, rau xu xu... số còn lại là những thương lái mang từ thành phố lên bán, như hàng thổ cẩm công nghiệp, vải vóc, đầu đĩa CD. Ở chợ này còn có cả dịch vụ sửa chữa điện thoại di động.

Huyện Văn Bàn

1	Đền cô Tân An	Xã Tân An	Đền Cô Tân An được xếp hạng di tích lịch sử văn hóa cấp tỉnh năm 2010, là nơi thờ tự một nữ chúa thượng ngàn có tên Nguyễn Hoàng Bà Xa, đã có công chinh phạt giặc ác, giữ yên bờ cõi, được cư dân vùng Bảo Hà và Khau Ban (địa danh Văn Bàn cổ xưa) suy tôn là vị Thánh Mẫu. Hàng năm, Đảng bộ và chính quyền xã đã duy trì việc tổ chức lễ hội đền Cô Tân An vào ngày 17 tháng Giêng (âm lịch) và cũng là ngày lễ tế đền.
2	Thác Bay	Xã Liêm Phú	Đứng dưới chân thác ngẩng lên quan sát thấy dòng thác trắng xóa đổ từ trên đỉnh núi xuống như một dải lụa trắng vắt xuống giữa trời xanh. Nước đổ xuống, luồn lách dưới những phiến đá khổng lồ chảy xuống tạo ra những âm thanh kỳ lạ. Những giọt nước nhỏ xíu bay lên như những lớp sương tạt vào mặt tạo cảm giác mát lạnh. Đặt chân đến đây, du khách không chỉ được ngắm thác, được tắm để hưởng cái mát lành của nước, của không khí mà còn được ngắm những cánh rừng bát tậ của xã Liêm Phú với đủ thứ gỗ quý nào là pơ mu, táu, bồ đề, mỡ... Nếu như chưa từng đến đây, du khách sẽ rất tò mò với tên gọi Thác Bay, nhưng đến đây rồi du khách lại nán ná không muốn rời bước bởi sự hấp dẫn không chỉ ở vẻ đẹp mà cả những âm thanh tự nhiên phát ra từ suối, từ rừng xanh. Thác Bay của Liêm Phú đáng để du khách lưu luyến.
Huyện Bảo Thắng			
1	Thác Đầu Nhuận	Xã Phú Nhuận – Huyện Bảo Thắng – Lào Cai	Thác Đầu Nhuận nằm trong khung cảnh thiên nhiên hùng vĩ của núi rừng, những cánh đồng lúa xanh tươi tốt, với hệ sinh thái đặc trưng của núi rừng huyện Bảo Thắng. Người dân địa phương nơi đây gọi Thác Đầu Nhuận là “Nhùn Nhùn” có nghĩa là “dòng sữa mẹ”. Thác được bắt nguồn từ hai nhánh chính, nhánh thứ nhất bắt nguồn từ xã Suối Thầu huyện Sa Pa. Nhánh thứ hai có tên gọi Nà Hèn (tức là Ngòi Hẹn) vẫn bắt nguồn từ Suối Thầu huyện Sa Pa. Tới đây du khách được chiêm ngưỡng vẻ đẹp hùng tráng, xối xả ở đầu ngọn thác, xen lẫn với vẻ đẹp lững lờ, phẳng lặng ở chân thác; được khám phá những điều bí ẩn dưới 3.000 ha rừng già bao quanh thác và vô vàn điều thú vị khác nữa đang chờ đón bạn.

2	Di tích chiến thắng Đồn Phổ Lu	Thị trấn Phổ Lu	Đồn Phổ Lu, nơi đã diễn ra cuộc chiến đấu vô cùng oanh liệt của nhân dân các dân tộc huyện Bảo Thắng và bộ đội chủ lực Trung đoàn Thủ Đô trong chiến dịch giải phóng Phổ Lu. Chiến thắng đồn Phổ Lu có tiếng vang lớn không những đối với phân khu Lào Cai mà còn ảnh hưởng rộng trong cả khu Tây Bắc.
Huyện Mường Khương			
1	Hang động Hàm Rồng	Động Hàm Rồng thuộc địa phận huyện Mường Khương, cách thị trấn Mường Khương khoảng gần 2km	<p>Đến với quần thể hang động Hàm Rồng, du khách sẽ phải men theo dòng suối Tùng Lâu để đến với cửa chính vào động. Đây cũng là nơi dòng suối Tùng Lâu bị nuốt vào trong lòng động để rồi tuôn trào thành thác “Pao Tùng” – một thắng cảnh tuyệt diệu của cả vùng Mường Khương ở phía triền núi bên kia.</p> <p>Quần thể động Hàm Rồng bao gồm 4 hang: Hang Lũng Pâu, hang Năm Oọc, hang Mười Ngựa (Sừ Ma Tùng) và quần thể khu hang động Cao Sơn.</p> <p>Đến với quần thể hang động Hàm Rồng, du khách sẽ có dịp chiêm ngưỡng vẻ đẹp huyền bí, tìm hiểu về quá trình hình thành và phát triển của Mường Khương qua các thời kỳ lịch sử và khám phá đời sống văn hoá tâm linh của cộng đồng các dân tộc huyện Mường Khương.</p>
2	Chợ Pha Long		Chợ Pha Long họp vào sáng thứ Bảy hàng tuần với những hàng hóa phục vụ sinh hoạt của cộng đồng như thổ cẩm, gia súc, gia cầm, nông cụ sản xuất, các mặt hàng nông sản, những quán ăn thắng cố....Khu phố cổ Người Hoa vẫn còn lưu giữ được nét kiến trúc cổ với những ngôi nhà hai tầng trình tường, lợp ngói âm dương. Pha Long còn nổi tiếng với lễ hội Gầu Tào - Hội leo núi mỗi khi tết đến, xuân về thu hút được sự tham gia của đông đảo bà con dân tộc Mông từ các vùng lân cận và một số huyện vùng biên của Trung Quốc. Đến với Pha Long là đến với những con người thân thiện, hiếu khách, với những chén rượu cứ vui rồi lại đầy để niềm vui, tình bạn, tình người được nhân lên.
3	Chợ Lùng Khẩu Nhìn		
4	Chợ Cao Sơn		Thứ Năm (Dân tộc Nùng, Dao, Tu Dí và Mông Hoa).
II Các trụ sở, khu công nghiệp, công trình thiết chế Văn hóa trên địa bàn thành phố Lào Cai			
1	Trung tâm Văn hóa và Điện Ảnh	Đại lộ Trần Hưng Đạo	

2	Công viên Nhạc Sơn	Đường Hoàng Liên		
3	Công viên Hồ Chí Minh	Phường Phố Mới		
4	Bảo tàng tỉnh	Đại lộ Trần Hưng Đạo		
5	Bệnh viện tỉnh	Phường Bình Minh		
6	UBND tỉnh	Đại lộ Trần Hưng Đạo		
7	Tỉnh ủy	Đại lộ Trần Hưng Đạo		
8	Khu Công nghiệp Tăng Loong	Xã Phú Nhuận – Huyện Bảo Thắng – Lào Cai		
9	Khu Công nghiệp Đông Phố Mới	P.Phố Mới - TP Lào Cai		
10	Khu Công nghiệp Bắc Duyên Hải	P.Duyên Hải - TP Lào Cai		
III Các làng nghề truyền thống trên địa bàn tỉnh				
1	Làng nghề nấu rượu truyền thống dân tộc Dao đỏ.(Sản phẩm: Rượu San Lùng)	Thôn San Lùng, xã Bản Xèo, huyện Bát Xát		
2	Làng nghề nấu rượu truyền thống dân tộc dân tộc Pa Dí (Sản phẩm: Rượu Cốc Ngù)	Thôn Cốc Ngù, xã Nậm Cháy, huyện Mường Khương		
3	Làng nghề mây tre đan truyền thống dân tộc Nùng. (Sản phẩm: đồ dùng sinh hoạt)	Thôn Na An, xã Tung chung Phố, huyện Mường Khương		
4	Làng nghề nấu rượu truyền thống dân tộc Dao Đỏ (Sản phẩm:	Thôn Nậm Cắn, xã Dân Thắng, huyện Văn Bàn		

5	Làng nghề mây tre đan truyền thống dân tộc Dao đỏ (Sản phẩm: đồ dùng sinh hoạt)	Thôn Sín Pao Chải, xã Thanh Bình, huyện Mường Khương		
6	Làng nghề dệt thêu thổ cẩm	Thôn Cán Chư Sừ, xã Cán Cấu, huyện SimaCai		
7	Nấu rượu Cao Sơn	Thôn Ngải Phóng Chồ, Xã Cao Sơn, huyện Mường Khương		
8	Nấu rượu Di Thàng	Thôn Di Thàng, xã Tung chung Phó, Mường Khương		
9	Nấu rượu Sa Pả	Thôn Sa Pả 9, Xã Mường Khương, Huyện Mường Khương		
10	Làng nghề nấu rượu	thôn Bản Phó 2 A - xã Bản Phó - Bắc Hà		
11	Làng nghề nấu rượu	thôn Bản Kim - xã Thanh Kim - Sa Pa		
12	Làng nghề dệt may thổ cẩm	thôn Noong Khuán xã Khánh Yên Trung - Văn Bàn		
13	Làng nghề nấu rượu thóc truyền thống	thôn Sím San 1 xã Ý Tý - huyện Bát Xát		

14	Làng nghề nấu rượu ngô truyền thống	thôn Lao Chải – xã Quan Thần Sán – huyện Si Ma Cai		
15	Làng nghề nấu rượu thóc	Thôn Ky Công Hồ - xã Tòng Sành – huyện Bát Xát		
16	Làng nghề nấu rượu thóc	Thôn Phìn Ngan – xã Trịnh Tường – huyện Bát Xát		
17	Làng nghề nấu rượu thóc	Thôn Nậm Pung – xã Nậm Pung – huyện Bát Xát		
18	Làng nghề trạm khắc bạc	Thôn Séo Pờ Hồ - xã Mường Hum – Huyện Bát Xát		