

Số: 10 /HĐGBCTPT

Phủ Thọ, ngày 15 tháng 3 năm 2019
 SỞ VĂN HÓA VÀ THÔNG TIN VÀ TRUYỀN HÌNH
 CÔNG VĂN ĐỀN
 Số: 224/SL-CTTT
 Ngày: 15 tháng 3 năm 2019

**HƯỚNG DẪN
 TUYÊN CHỌN TÁC PHẨM BÁO CHÍ XUẤT SẮC
 DỰ GIẢI BÁO CHÍ TỈNH PHÚ THỌ LẦN THỨ IX – NĂM 2019**

- Kính gửi:**
- Lãnh đạo các cơ quan báo chí tỉnh Phú Thọ;
 - Các Sở, Ban, Ngành, Đoàn thể của tỉnh;
 - Ban Thư ký các Chi hội nhà báo trực thuộc;
 - Ban Tuyên giáo; Phòng văn hoá, thông tin; Đài Truyền thanh - Truyền hình các huyện, thành, thị.

Thực hiện Quyết định số 3793/QĐ-UBND ngày 22/11/2010 của UBND tỉnh phê duyệt đề án “Giải báo chí tỉnh Phú Thọ”. Để tổ chức thành công giải báo chí tỉnh Phú Thọ lần thứ IX - năm 2019, Thường trực Hội đồng Giải báo chí tỉnh Phú Thọ gửi các Chi hội nhà báo, các cơ quan báo chí; các Sở, Ban, Ngành, Đoàn thể; Ban Tuyên giáo, phòng Văn hóa- Thông tin, Đài Truyền thanh- Truyền hình các huyện, thành, thị văn bản: ***Hướng dẫn tuyển chọn tác phẩm báo chí xuất sắc dự Giải báo chí tỉnh Phú Thọ lần thứ IX - năm 2019 như sau:***

Cơ cấu Giải báo chí tỉnh Phú Thọ lần thứ IX - năm 2019 có 04 loại giải, tương ứng với các loại hình báo chí sau:

1. Báo In gồm 03 loại giải:

- a- Giải Tin, Bài phản ánh, Phỏng vấn, Ghi chép, Ảnh báo chí
- b- Giải Xã luận, Bình luận, Chuyên luận.
- c- Giải Phóng sự, Phóng sự điều tra, Bút ký báo chí.

2. Báo Nói (Phát thanh) gồm 02 loại giải:

- a- Giải Tin, Bài phản ánh, Phỏng vấn, Chương trình Phát thanh tổng hợp.
- b- Giải Xã luận, Bình luận, Phóng sự, Phóng sự điều tra, Bút ký báo chí.

3. Báo Hình (Truyền hình) gồm 03 loại giải:

- a- Giải Tin, Bình luận, Phỏng vấn,
- b- Chương trình Chuyên đề- Khoa giáo, Giao lưu, Tọa đàm.
- c- Giải Phóng sự, Phóng sự điều tra, phim Tài liệu.

4. Báo Điện tử có 02 loại giải:

- a- Giải Tin, Bài phản ánh, Phỏng vấn, Bình luận.
- b- Giải Phóng sự, Phóng sự điều tra, Ký báo chí.

I – ĐIỀU KIỆN DỰ GIẢI

1. Về tác giả: Là công dân Việt Nam, bao gồm các nhà báo chuyên nghiệp và không chuyên nghiệp, có tác phẩm báo chí xuất sắc viết về tỉnh Phú Thọ được đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng (Báo in, Đài phát thanh, Đài truyền hình, Báo điện tử...) do Bộ Văn hoá - Thông tin cũ (nay là Bộ Thông tin và Truyền thông) cấp phép.

- Tác giả có tác phẩm tham dự giải không vi phạm các Quy định về đạo đức nghề nghiệp của người làm báo Việt Nam, không vi phạm Luật Báo chí và luật pháp khác.

2. Về tác phẩm: Các tác phẩm tham dự Giải báo chí tỉnh Phú Thọ lần thứ VIII - năm 2018 là các tác phẩm đã được sử dụng trên các phương tiện thông tin đại chúng từ ngày **01/01/2018** đến ngày **31/12/2018**.

Những tác phẩm được đăng, phát sóng trong thời gian này nếu đã được trao giải thưởng ở các cuộc thi của địa phương, ngành hoặc liên ngành Trung ương vẫn được quyền dự Giải báo chí tỉnh Phú Thọ nhưng cần ghi rõ mức giải và cuộc thi do đơn vị nào tổ chức.

II – TIÊU CHUẨN XÉT CHỌN

Các tác phẩm báo chí xuất sắc được cơ sở tuyển chọn gửi lên Hội đồng Giải báo chí tỉnh Phú Thọ cần đạt các tiêu chuẩn và yêu cầu sau:

1. Nội dung:

- Bám sát nhiệm vụ chính trị của tỉnh, của ngành, phản ánh kịp thời và sâu sắc tình hình thực tế, có tính phát hiện, phục vụ thiết thực sự nghiệp đổi mới, sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc; phản ánh trung thực đời sống chính trị, kinh tế, văn hóa, xã hội, quốc phòng, an ninh của tỉnh. Việc triển khai Nghị quyết Đại hội lần thứ XII của Đảng, các Nghị quyết, Chỉ thị của Đảng, Nhà nước của Tỉnh ủy, UBND tỉnh trong năm 2018. Ưu tiên tác phẩm có tính phát hiện vấn đề mới, nhưng điển hình tiên tiến, nhân tố mới, đề xuất các giải pháp hữu hiệu để góp phần phát triển kinh tế - xã hội của tỉnh; phê phán chống hành vi tiêu cực, tham nhũng, những quan điểm sai trái của các thế lực thù địch.

- Không xét những tác phẩm có tính chất hư cấu (thơ, tranh vẽ, tiểu phẩm, ký văn học, câu truyện văn nghệ, truyện ngắn, tạp văn...)

2. Yêu cầu về chất lượng và hiệu quả xã hội của tác phẩm:

- Thông tin chính xác, trung thực, khách quan.

- Nêu được vấn đề mới, có tính phát hiện.

- Đề cập những vấn đề Đảng, Nhà nước, tỉnh Phú Thọ và nhân dân trong tỉnh quan tâm, có tính định hướng dư luận cao, thuyết phục, có tác dụng tích cực đến đời sống xã hội.

- Tác phẩm biểu dương điển hình tiên tiến, nhân tố mới phải được cơ quan quản lý chuyên ngành xác nhận đã phát huy hiệu quả trong thực tế.

- Tác phẩm đề cập những vụ việc tiêu cực phải được các cơ quan có thẩm quyền kết luận là đúng sự thật hoặc đã được các tổ chức, cá nhân sai phạm thừa nhận và sửa chữa, khắc phục.

- Tác phẩm đề cập đến lĩnh vực chuyên ngành khoa học tự nhiên, xã hội còn có những ý kiến khác nhau thì phải được cơ quan có thẩm quyền chuyên ngành thẩm định.

3. Hình thức thể hiện:

a. Đối với báo in, bao gồm: tin, bài phản ánh, phỏng vấn, ghi chép, bình luận, chuyên luận, phóng sự, điều tra, bút ký báo chí...

- Mỗi tác phẩm là một tin hoặc một bài viết theo một chủ đề, hoặc về một sự kiện, một đối tượng, đăng một kỳ hoặc một số kỳ (**không quá 05 kỳ**).

- Một tác phẩm có thể là một chùm tin hoặc một chùm bài của cùng tác giả (hoặc nhóm tác giả) về cùng một sự kiện, cùng một đề tài và thực hiện cùng một thể loại báo chí. **Một chùm tin (không quá 03 tin), một chùm bài (không quá 03 bài).**

b. Đối với báo nói (phát thanh):

- Mỗi tác phẩm phải là một (hoặc một loạt) tin, bài về một chủ đề, một sự kiện hoặc một đối tượng, phát một kỳ hoặc nhiều kỳ.

- Phải thể hiện được đặc trưng của phát thanh là có tiếng nói, âm thanh, tiếng động và âm nhạc rõ ràng, hấp dẫn.

- Thời lượng tác phẩm dài nhất **không quá 30 phút**.

c. Đối với báo hình:

- Mỗi tác phẩm phải là một (hoặc một loạt) tin, bài về một chủ đề, một sự kiện hoặc một đối tượng, phát một kỳ hoặc nhiều kỳ.

- Phải thể hiện được đặc trưng loại hình của truyền hình.

- Kỹ thuật hình ảnh, âm thanh phải đạt yêu cầu chất lượng.

- Thời lượng tác phẩm dài nhất **không quá 30 phút**.

d. Đối với báo điện tử:

- Phải là tác phẩm sáng tạo lần đầu, viết riêng cho báo điện tử, không xét những tác phẩm lấy từ báo in.

- Thể hiện được đặc trưng của báo điện tử là ngắn gọn, có tính liên kết.

- Mỗi tác phẩm là một tin hoặc một loạt tin (**không quá 05 tin**), một bài hoặc một loạt bài cùng tiêu đề (**không quá 05 kỳ**) của cùng tác giả (**hoặc nhóm tác giả cùng đứng tên**) về cùng một sự kiện, cùng một đề tài. Không xét loạt bài

ghép từ những bài độc lập của các tác giả đứng tên riêng lẻ ở các thời điểm đăng báo khác nhau, không có tên loạt bài.

e- Đối với ảnh báo chí:

- Tác phẩm ảnh bao gồm ảnh đơn, nhóm ảnh hoặc phóng sự ảnh, được thể hiện bằng ảnh màu hoặc đen trắng.

- Đối với nhóm ảnh hoặc phóng sự ảnh đăng báo có nhiều ảnh, chỉ tuyển chọn mỗi nhóm ảnh hoặc phóng sự ảnh **không quá 05 ảnh, đăng trên cùng một số báo hoặc cùng thời điểm xuất bản (đối với báo điện tử)**

- Không xét giải đối với ảnh ghép, ảnh xử lý bằng vi tính, ảnh phong cảnh, tĩnh vật.

III – CÁC BƯỚC TIẾN HÀNH TUYỂN CHỌN TỪ CƠ SỞ

1. Lập Ban tuyển chọn và xét giải

a- Các Chi hội nhà báo tiếp nhận các tác phẩm dự giải và lập Ban tuyển chọn (bao gồm đại diện Ban thư ký chi hội, đại diện lãnh đạo cơ quan báo chí và đại diện phóng viên, biên tập viên để tuyển chọn tác phẩm gửi Thường trực Hội đồng Giải báo chí tỉnh Phú Thọ (qua văn phòng Hội Nhà báo tỉnh):

b- Các thành viên của Ban tuyển chọn ở các chi hội nhà báo phải có trình độ nghiệp vụ báo chí cao, có đủ năng lực để thẩm định tác phẩm báo chí, có kinh nghiệm tuyển chọn, tránh tạo cơ cấu theo hình thức. Trưởng Ban tuyển chọn cơ sở do Ban thư ký chi hội nhà báo phối hợp với lãnh đạo cơ quan báo chí chọn cử.

c- Các cơ quan, Ban ngành, Đoàn thể của tỉnh, Ban Tuyên giáo, phòng Văn hoá, Thông tin, Đài Truyền thanh, Truyền hình các huyện, thành, thị tập hợp các bài viết tham dự giải. (**kèm bảng danh sách tác giả, tác phẩm, thể loại**) đóng dấu xác nhận chuyển về Thường trực Hội đồng giải (qua văn phòng Hội Nhà báo tỉnh).

2. Cách thức tuyển chọn:

- Tất cả các tác phẩm dự Giải báo chí tỉnh Phú Thọ của các tác giả (là hội viên hay không phải là hội viên Hội Nhà báo Việt Nam) đều phải thông qua các cấp chi hội cơ sở hoặc cơ quan nơi công tác. **Hội đồng Giải báo chí tỉnh Phú Thọ không nhận tác phẩm dự giải của cá nhân tự gửi đến.** Những tác giả không phải là hội viên Hội Nhà báo Việt Nam thì tác phẩm dự giải đăng, phát sóng ở báo, đài nào, tác giả có quyền gửi tác phẩm dự thi thông qua Chi hội hoặc cơ quan báo chí đó.

- **Riêng đối với ảnh báo chí:** Để khuyến khích và thu hút được nhiều tác giả có tác phẩm ảnh báo chí tham dự giải, Hội đồng giải báo chí tỉnh Phú Thọ chấp thuận các tác giả có thể tự gửi tác phẩm (**đủ điều kiện và tiêu chuẩn nêu**

ở mục I và II) về Thường trực Hội đồng giải không qua Ban tuyển chọn ở cơ sở. Số ảnh này không tính vào chỉ tiêu được gửi dự Giải của cơ sở (quy định ở mục 1 khoản IV).

3. Tổ chức thực hiện:

- Thư ký các Chi hội trực thuộc cùng lãnh đạo cơ quan báo chí phối hợp phổ biến văn bản hướng dẫn này tới toàn thể các nhà báo, các cộng tác viên, thông tin viên và công chúng.

- Các tác giả tự chọn, gửi tác phẩm đăng ký dự Giải tới Ban tuyển chọn cơ sở.

- Ban tuyển chọn cơ sở sau khi xem xét, tiến hành chấm điểm, sau đó tập hợp gửi danh sách lên Thường trực Hội đồng giải.

IV- Quy định về số lượng tác giả kèm theo tác phẩm gửi tham dự giải

1. Số lượng tác giả, tác phẩm:

- Mỗi chi hội nhà báo chọn gửi 20 tác phẩm xuất sắc của 20 tác giả hoặc nhóm tác giả (trong đó có ít nhất 05 tác phẩm của tác giả không phải là hội viên Hội Nhà báo Việt Nam). Riêng chi hội Báo Phú Thọ, Đài PT-TH chọn gửi 30 tác phẩm của 30 tác giả hoặc nhóm tác giả (trong đó có ít nhất 10 tác phẩm của tác giả không phải là hội viên Hội Nhà báo Việt Nam).

- **Đối với các tác phẩm phát thanh, truyền hình ngoài bài viết đánh máy kèm theo đĩa CD hoặc VCD.**

- **Đối với các tác phẩm Ảnh báo chí, kèm theo chú thích ảnh.**

- **Các bài báo tham dự đề nghị các tác giả phô tô từ bài báo ra giấy khổ A4 có xác nhận của đơn vị.**

- Ở những nơi không có đủ số tác phẩm của tác giả không phải hội viên Hội Nhà báo VN theo quy định trên, không được gửi tác phẩm của hội viên để thay thế.

2. Khi tuyển chọn tác phẩm tham dự giải, các Ban tuyển chọn cần lưu ý bảo đảm cân đối số lượng tác phẩm của từng loại hình báo chí và các loại giải. Không nên chọn nhiều tác phẩm thuộc một loại hình hoặc thuộc một thể loại.

Đề nghị các chi hội, các cơ quan, ban ngành quan tâm đến các tác phẩm ảnh báo chí, tác phẩm phát thanh thuộc loại bài phản ánh, phỏng vấn, bình luận, chương trình phát thanh tổng hợp, tọa đàm trên sóng phát thanh.

3. Số lượng tác phẩm dự giải của mỗi tác giả, nhóm tác giả:

- Khi xét tuyển chọn tác phẩm các Ban tuyển chọn cần lưu ý bảo đảm cân đối số lượng tác phẩm của các loại hình báo chí và các loại giải.

Mỗi tác giả hoặc mỗi nhóm tác giả chỉ được chọn gửi 02 tác phẩm dự giải và mỗi tác giả chỉ được đứng tên ở hai tác phẩm hoặc trong hai nhóm tác giả. (Tác giả là người quay phim, được đứng tên tối đa trong 02 nhóm tác giả).

V- HỒ SƠ DỰ GIẢI GỬI VỀ HỘI ĐỒNG GIẢI BÁO CHÍ TỈNH

Đề nghị các Ban tuyển chọn ở cơ sở hết sức lưu ý các điểm sau:

1. Tất cả các tác phẩm dự Giải phải ghi rõ: Họ và tên tác giả (cả tên khai sinh và bút danh), tên tác phẩm, thể loại báo chí, đơn vị, địa chỉ, điện thoại của tác giả để tiện liên lạc, ngày, tháng, năm đăng báo, tạp chí hoặc phát sóng của tác phẩm (lập mẫu thống kê danh sách tác giả, tác phẩm gửi về thường trực Hội đồng giải) tham dự loại giải nào.

2. Đối với tác phẩm báo in, phải là bản in chính hoặc sao chụp từ báo viết nhưng phải sạch, đẹp, rõ ràng. Nếu tác phẩm có sự tiếp nối nhỏ, lẻ phải được cắt dán phần tiếp nối đó trên giấy trắng khổ A4 và đánh số trang rõ ràng phần tiếp nối đó.

3. Đối với tác phẩm phát thanh, phải ghi lại tác phẩm lên đĩa CD hoặc băng cát-sét mỗi đĩa chỉ ghi 01 tác phẩm và trên mặt đĩa ghi rõ tên đơn vị dự giải, tên tác phẩm, tác giả, thể loại, thời lượng và thời gian phát sóng, kèm theo phần lời của tác phẩm. Nếu là tiếng dân tộc phải có bản dịch ra tiếng phổ thông.

4. Đối với tác phẩm báo hình, phải ghi lên đĩa VCD hoặc DVD, mỗi đĩa chỉ ghi 01 tác phẩm và trên mặt đĩa ghi rõ tên đơn vị dự giải, tên tác phẩm, tác giả, thể loại, thời lượng của tác phẩm và thời gian phát sóng, kèm theo phần lời của tác phẩm. Nếu là truyền hình tiếng dân tộc phải có bản dịch ra tiếng phổ thông.

5. Đối với tác phẩm ảnh báo chí: Cùng với ảnh được đăng trên báo hoặc tạp chí... phải kèm theo ảnh phóng trên giấy ảnh cỡ 18cm x 24cm (đối với ảnh đơn) và 12cm x 18cm (đối với nhóm ảnh hoặc phóng sự ảnh). Các tác giả gửi thẳng tác phẩm dự giải về thường trực Hội đồng giải cũng phải thực hiện đầy đủ quy định này và quy định tại điểm 1 mục V).

6. Những tác phẩm bị coi là phạm quy (bị loại) là tác phẩm không đáp ứng các quy định đã nêu trong văn bản này.

7. Biên bản tuyển chọn tác phẩm dự Giải:

Cần ghi rõ danh sách tác giả, tác phẩm, có chữ ký và đóng dấu của cơ sở.

8. Thời hạn gửi tác phẩm dự Giải về Thường trực Hội đồng giải báo chí tỉnh Phú Thọ.

Hạn cuối cùng là ngày 15/04/2019 (theo dấu Bru điện).

Theo địa chỉ: Thường trực Hội đồng Giải báo chí tỉnh Phú Thọ - Hội Nhà báo tỉnh Phú Thọ. SN 2179, Đại lộ Hùng Vương, Phường Gia Cẩm, Thành phố Việt Trì, Tỉnh Phú Thọ.

Ngoài bì ghi rõ: Dự Giải báo chí tỉnh Phú Thọ lần thứ IX - năm 2019

Tất cả các tác phẩm gửi dự Giải đều không được hoàn trả.

Trên đây là Hướng dẫn tuyển chọn tác phẩm báo chí xuất sắc tham dự giải báo chí tỉnh Phú Thọ lần thứ IX - năm 2019.

Hội đồng Giải báo chí tỉnh Phú Thọ trân trọng đề nghị các Chi hội nhà báo, các cơ quan báo chí cho đăng, trên báo, tạp chí, phát trên đài phát thanh, truyền hình và phổ biến nội dung bản hướng dẫn này tới các nhà báo, hội viên Hội Nhà báo, các cộng tác viên, thông tin viên và nhân dân nắm được để tham dự Giải, bảo đảm cho sự thành công của Giải báo chí tỉnh Phú Thọ lần thứ IX - năm 2019.

Trong quá trình triển khai thực hiện, nếu có vấn đề gì cần trao đổi hoặc giải đáp, đề nghị các Chi hội, các tác giả liên hệ với:

Văn phòng Hội nhà báo tỉnh Phú Thọ ĐT 0210 3847 550
(Đ/c Phùng Thị Thanh Hương – 0912 868 058).

Nơi nhận:

- Như Kg;
- Thành viên HDGBC;
- Các UV BCH HNB tỉnh;
- Lưu VP, TT HĐ

T/M BCH HỘI NHÀ BÁO TỈNH PHÚ THỌ
HỘI ĐỒNG GIẢI BÁO CHÍ TỈNH PHÚ THỌ
PHÓ CHỦ TỊCH THƯỜNG TRỰC



Đặng Chí Thành