

Số: /TB-MTNATL

Hà Nội, ngày tháng 4 năm 2023

## THÔNG BÁO MỜI THAM GIA TRIỂN LÃM ẢNH “VIỆT NAM QUA ỚNG KÍNH NHIẾP ẢNH GIA QUỐC TẾ” (lần 2)

Sau sự kiện “Festival Nhiếp ảnh quốc tế Việt Nam” (VIPF) lần thứ nhất, năm 2021 được tổ chức thành công tại Ninh Bình, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã ban hành Quyết định số 949/QĐ-BVHTTDL ngày 13 tháng 4 năm 2023 về việc tổ chức “Festival Nhiếp ảnh quốc tế Việt Nam” lần thứ hai, năm 2023 tại Bình Thuận;

Triển lãm ảnh “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” (lần 2) là một hoạt động đặc biệt trong chuỗi các sự kiện nhiếp ảnh của “Festival Nhiếp ảnh quốc tế Việt Nam” lần thứ hai, năm 2023 tại Bình Thuận.

### I. MỤC ĐÍCH Ý NGHĨA

- Góp phần làm phong phú cho hoạt động của năm Du lịch Quốc gia tại Bình Thuận 2023; tập hợp, làm giàu thêm bộ ảnh về Bình Thuận phục vụ quảng bá văn hóa, du lịch Bình Thuận.

- Tập hợp bộ ảnh đẹp, phong phú về Việt Nam từ các nhiếp ảnh gia, người yêu thích chụp ảnh trên khắp thế giới;

- Tạo sự quan tâm, chú ý của các nhiếp ảnh gia, người yêu nhiếp ảnh và công chúng trong, ngoài nước tới sự kiện này.

- Là dịp tác giả quốc tế và Việt Nam cùng giao lưu, học hỏi, giới thiệu thành quả sáng tạo của mình.

### II. THỂ LỆ

#### 1. Đối tượng tham gia:

- Các tác giả người nước ngoài và người Việt Nam.

#### 2. Chủ đề - Nội dung:

##### 2.1. Chủ đề: 02 chủ đề

- “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế”;

- “Bình Thuận - Hội tụ xanh”.

2.2. Nội dung: Thể hiện vẻ đẹp đất nước, con người, văn hóa, phong cảnh đất nước Việt Nam và tỉnh Bình Thuận.

#### 3. Thể loại: Ảnh đơn

#### 4. Hình thức - Quy cách tác phẩm

- Mỗi tác giả được quyền gửi tham dự tối đa 20 ảnh đơn.

- Tác phẩm được sáng tác bằng phương pháp hiện thực, không chấp nhận ảnh ghép, làm sai hiện thực (trong trường hợp cần thiết, Ban Tổ chức có quyền yêu cầu tác giả nộp file gốc để kiểm chứng thông tin).

- Ảnh tham dự dưới dạng file ảnh kỹ thuật số, định dạng JPG, dung lượng từ 2 Mb - 5Mb, độ phân giải 300dpi.

- Tại mỗi file ảnh cần ghi rõ số thứ tự ảnh, tên tác giả, quốc tịch, tên ảnh, địa điểm chụp (nếu có), năm chụp.

*Ví dụ: 1.20. Pia Jessen, Australia, Halong bay, Quang Ninh, 2018*

- Trên ảnh không được có tên, chữ chìm, địa danh, bo, viền...

- Thời gian sáng tác: Không giới hạn thời gian. Khuyến khích những tác phẩm chụp trong thời gian 3 năm gần đây.

- Không nhận ảnh đã tham gia Triển lãm ảnh “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” lần thứ nhất, năm 2021.

## **5. Phương thức và thời gian gửi ảnh**

### **5.1. Phương thức**

- Gửi ảnh trực tiếp tại email: haoct.cmtna@bvhttdl.gov.vn

### **5.2. Thời gian gửi ảnh**

- Từ ngày ban hành Thông báo đến hết ngày 30/6/2023.

## **6. Giải thưởng**

- 20 Giải thưởng đồng hạng, trị giá 10.000.000đ/ mỗi giải.

## **7. Quyền lợi và trách nhiệm của tác giả**

### **7.1. Quyền lợi**

- Tác giả có tác phẩm được triển lãm được trao Bằng chứng nhận của Ban Tổ chức, được tặng 01 cuốn catalog “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” (lần 2) và các ấn phẩm, quà tặng khác (nếu có).

- Có cơ hội giành Giải thưởng của Ban Tổ chức.

### **7.2. Trách nhiệm**

- Việc nộp tác phẩm tham gia dự thi khẳng định tác giả chấp thuận Thể lệ của Triển lãm.

- Tác giả chịu trách nhiệm về quyền tác giả, thuế thu nhập cá nhân, các quyền liên quan theo quy định của pháp luật của Nhà nước Việt Nam và quy định tại nước sở tại (nếu có) và thực hiện nghiêm túc Thể lệ của Triển lãm.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và quyền liên quan.

Ban Tổ chức sẽ hủy bỏ kết quả chấm chọn, thu hồi giải thưởng và các quyền lợi khác (nếu có) khi có khiếu nại hoặc phát hiện vi phạm quyền tác giả, quyền liên quan theo quy định của pháp luật hiện hành.

## **8. Lưu ý**

- Các tác phẩm phạm quy sẽ bị loại khỏi Triển lãm.

- Mỗi tác giả chỉ được sử dụng 01 tên để gửi ảnh dự thi. Nếu là nghệ danh, đề nghị ghi rõ tên thật bên cạnh nghệ danh. Ban Tổ chức sẽ gửi tiền giải thưởng và các khoản khác (nếu có) theo tên thật (tên trong chứng minh thư nhân dân/căn cước công dân/hộ chiếu) của tác giả.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm với các tác phẩm bị lỗi file, chậm trễ trong quá trình gửi tác phẩm.

- Ban Tổ chức dự kiến chọn 200 ảnh để triển lãm. Tác giả sẽ nhận được Thông báo kết quả chọn ảnh qua email, vào đầu tháng 8/2023.

- Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm (Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch) được quyền sử dụng các tác phẩm được trao giải thưởng và được chọn trưng bày tại Triển lãm để phục vụ cho công tác tuyên truyền, in ấn các tài liệu tuyên truyền không nhằm mục đích thương mại mà không phải trả thêm bất kỳ chi phí nào khác. Quyền nhân thân thuộc về tác giả.

- Ban Tổ chức sẽ liên hệ với tác giả có ảnh được chọn triển lãm và trao giải thưởng (qua email) để xác nhận thông tin đầy đủ, phục vụ cho việc gửi tiền giải thưởng, giấy chứng nhận, catalog triển lãm sau khi kết thúc.

**9. Thông tin của Triển lãm ảnh “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” (lần 2) có thể tìm hiểu qua:**

- Website: <http://ape.gov.vn>

**\* Thường trực Ban Tổ chức:**

Phòng Nhiếp ảnh - Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm

Email: [haoct.cmtna@bvhttdl.gov.vn](mailto:haoct.cmtna@bvhttdl.gov.vn)

**III. Lịch trình của triển lãm**

- Kết thúc nhận ảnh: 30/6/2023.

- Thông báo kết quả chọn ảnh triển lãm: Đầu tháng 8/2023.

- Khai mạc Triển lãm và trao giải thưởng: Dự kiến 20/10/2023 tại Bình Thuận, Việt Nam

- Gửi catalog, bằng chứng nhận, giải thưởng cho tác giả (đối với tác giả không đến nhận trực tiếp tại lễ Khai mạc và trao giải thưởng): tháng 11 và 12/2023.

Ban Tổ chức rất mong nhận được sự tham gia nhiệt tình của các tác giả trong nước và quốc tế để Triển lãm ảnh “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” (lần 2) thành công tốt đẹp.

**Nơi nhận:**

- Thứ trưởng Tạ Quang Đông (để báo cáo);
- Sở VH-TT-DL các tỉnh/TP;
- Hội NSNAVN;
- Hội VHNT các tỉnh/TP;
- Chi hội NSNAVN các tỉnh/TP;
- Đại sứ quán các nước tại Việt Nam;
- Các tổ chức quốc tế, tổ chức nước ngoài tại Việt Nam;
- Các tác giả Việt Nam và quốc tế;
- Các cơ quan phối hợp tổ chức;
- Lưu: VT, NA, CH. 300

**CỤC TRƯỞNG**

**TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC**  
**Mã Thế Anh**